

Общешкольный проект «Магия старых вещей»

С.Б. Головки

Комплекс уроков английского языка по теме «The Skill of Public Speaking», ориентированных на формирование личностных качеств школьника. Аудитория: 11 класс. Длительность цикла подготовки заключительного урока – от 2 недель.

1. Цели и задачи урока

Общие цели и задачи, которые ставились перед началом работы над серией уроков, гораздо шире, чем цели одного итогового урока «Магия старых вещей». Это, прежде всего, воспитание уважительного отношения к прошлому своей семьи и страны, формирование исследовательских навыков, волевой саморегуляции, способности мобилизации сил и энергии для получения результата, формирование умения абстрактно мыслить, «летать» в мире воображения и преобразовывать впечатление от предмета в серию ассоциаций и композицию рассказа о нём, о времени и о людях, которые могли быть связаны с этим предметом – то есть, владеть технологией оживления музейного предмета, в такой степени, чтобы этот рассказ трогал чьи-то душевные струны, вызывал желание сопереживать, а также раскрывал характер самого рассказчика, то есть владеть навыками риторики.

2. Описание деятельности обучающихся

Мотивационный этап:

1. Чтобы мотивировать учащихся начать поиск и изучение семейных реликвий, а с ними и истории своей семьи, семейных преданий, передаваемых от отца к сыну, мне пришлось начать с себя. Я постаралась найти очень яркие, «говорящие» предметы, хранящиеся в моей семье, изучила сайт об участниках ВОВ, где рассказывалось об участии в ней моего отца Сорокина Бориса Николаевича и его боевых наградах, и дополнила эти данные фотографиями и документами из семейного архива.

2. Я не могла не почувствовать волнение, когда рассказывала учащимся о том, что связывало меня со старинным мельхиоровым чайником, фарфоровой тарелкой с кузнецовским клеймом или бабушкиным альбомом, откуда на меня смотрят мои предки, одетые по моде 20-х годов, или показывая им ордена и медали своего отца. Видимо, почувствовав эмоциональный накал момента, ученики заразились идеей найти свои семейные реликвии. Смотри текст рассказа – приложение № 7 и фотографии – приложение № 8.

Установочный этап:

Я попросила учащихся составить рассказ о своей семейной реликвии по плану: а) время, к которому она принадлежит б) её история, как она попала в нашу семью в) почему мы храним её г) я узнал о ней от..., когда... д) в чём её ценность: реальная или она дорога, как память.

Реализационный этап:

1. Учащиеся нашли интересные предметы-реликвии, написали сочинения о них по плану, и впоследствии перевели их на русский язык для гостей урока, не знающих английского языка. См. Приложение № 1

2. Мы заслушали выступления и рассмотрели все семейные реликвии, обсудили их с помощью вопросов и ответов. Ученики ответили на все вопросы, выслушали советы одноклассников и их дополнения, а также замечания учителя по исправлению ошибок

3. Чтобы подготовиться к выступлению перед незнакомой аудиторией, мы изучили основные понятия и правила выступления перед публикой по дополнительному тексту из учебника «Getting On in English» /1982 З. В. Зарубина, Л А Кудрявцева/ статья «The Skill of Public Speaking» стр 128. См. приложение №2 – текст статьи и приложение №3 – список рекомендованной для обсуждения лексики. Мы подробно обсудили основные правила публичного говорения: а) подготовка речи, её композиция, составление плана, использование всех инструментов говорения, следование главной идее б) отсутствие туманных и абстрактных фраз в выборе слов в) соблюдение и соединение трёх аспектов речи физического, звукового и интеллектуального, их взаимосвязь г) умение обращаться с публикой: не смотреть свысока на неё, не позволять раздражению проявиться в голосе д) фраза «как вы знаете...» как стимулирующий внимание комплимент е) вступление и заключительная фраза: «спасибо за внимание»

4. Для творческого задания «В мире воображения» ученики собрали много предметов старины. См. фото: предметы на столе: самовар, утюг на углях, школьная чернильница, альбом старинных фотографий, мельхиоровые подстаканники, вырезанный из дерева медведь – символ Ярославля, иконка, старинная аптечная посуда и т.д.

5. Для заключительного этапа урока ученики подобрали мелодию к стихотворению: «Прощай, школа» и разучили новую песню, которую мы назвали «Песня выпускников».

Презентационный этап:

Открытый урок «Магия старых вещей».

Таблица

3. Квалификация практики по избранным основаниям для систематизации

Степень полноты деятельности обучающегося	Все обучающиеся группы 11 «а» класса были вовлечены во все виды деятельности, прошли полностью все этапы подготовки урока и его воплощения, с увлечением разыскивали семейные реликвии, открывая неизвестные страницы истории своей семьи, с гордостью рассказывали о них в классе
Степень осознанности ребенком этапов деятельности	Ученики осознавали сопричастность своей семьи к истории страны и народа. Их увлекла роль исследователей прошлого своей семьи. Прохождение всех этапов урока было необходимо, чтобы достойно представить свою семейную реликвию перед слушателями
Разнообразие выборов учеников	Учащимся был предложен выбор направления деятельности, тематики деятельности, цели, плана, способа реализации и презентации. Разнообразие выбора самого предмета (тематики) было обусловлено уникальностью каждой семьи и теми памятными вещами, которые хранятся в ней. Некоторые принесли на урок не один, а несколько предметов: Касаткин Миша – губную

	гармошку, привезённую его прадедом с войны, его военные письма-треугольники; Бегдаирова Кристина – книгу сказок, которую читала ей её рано ушедшая мать, золотое кольцо, перешедшее к ней по наследству
Уровень вовлеченности учеников в деятельность	Все обучающиеся были вовлечены в поисковую деятельность. На этапе реализации разные ученики проявляли себя по-разному, в силу своего характера и отношения к учёбе. Но все с уважением и вниманием рассматривали старинные предметы, задавали вопросы, просили рассказать поподробнее. Сурикова Катя, победитель областной олимпиаде по литературе, смогла прочитать текст древней летописи – житие Александра Невского, принесённой Медведевым Никитой. На этапе презентации результатов своих поисков все были активны и празднично взволнованы, т.к. их пришли послушать их учителя; с ними они общались в интерактивном режиме. Несомненным лидером в силу своего цельного и целеустремлённого характера был Миша Касаткин. Всех тронуло то, как откровенно он говорил о том, что его волновало. На креативном этапе ученики работали в тройках, обсуждали свои идеи, дополняли, советовались. В результате их взаимодействия было подготовлено и представлено выступление от их группы, в котором они пытались вообразить историю незнакомых для них предметов. Сильным эмоциональным моментом было исполнение всей группой песни: «Песня выпускников», перевод которой сделал Сочков Роман, выпускник 1998 года. Музыка подобрал и сыграл на гитаре Касаткин Миша
Наличие отработанных очных мероприятий, являющихся частью системы	Много лет (с 2009г.) я работаю, применяя на практике музейные технологии. Это позволило мне осознать важность общения с учениками на нравственные темы: патриотизм, любовь к школе, связь прошлого с настоящим, духовный мир окружающих нас людей, законы этики, на которых основано взаимодействие с другими людьми. В 2010г я провела урок-презентацию проекта «Школа будущего», в 2012 открытый урок «Мы все связаны» о педагогических и ученических династиях, куда были приглашены ученики прошлых лет – сегодняшние родители, использовался приём имперсонификации - оживление школьного предмета, игра «счастливый нырок», который позволил ученикам выходить в неподготовленную устную речь. В 2013г. был проведён урок «Магия старых вещей». В декабре 2013г. на открытом для родителей и учителей уроке в 3а классе была проведена ролевая игра «День рождения», где три группы учащихся «тройки» представляли свои проекты – рецепты салатов, которые они сами придумали. Для этого они нарисовали или принесли муляжи всех ингредиентов, показали и рассказали, как надо готовить салат, используя разные времена: настоящее продолженное и простое прошедшее. Огромный интерес вызвало выступление Николаевой Анны (бывшей ученицы и мамы Николаевой Ксении-4а) об увлечениях её детства: коллекциях конфетных фантиков, праздничных открыток и кукол, а также её загадка-описание о подарке на её 10-ый день рождения (Чебурашка)