

Государственное образовательное автономное учреждение дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОАУ ДО ЯО ЦДЮ

_____ Фомина Л.В.

« _____ » _____ 2016 г.

Программа творческой реабилитационной лагерной смены для детей с ограниченными возможностями здоровья, их родителей и нормально развивающихся детей

«Мой дом – моя планета»

Авторы программы:

**Уханова Анна Владимировна,
руководитель психологической
службы; Халилова Наталья
Юрьевна, педагог-психолог;
Подковыркина Алёна
Витальевна, педагог-психолог.**

г. Ярославль, 2016год

Оглавление

1. Пояснительная записка (цель и задачи программы, целевая группа программы, актуальность, новизна, социальная значимость программы)	стр. 3
2. Концептуальные подходы (методики, программы)	стр. 6
3. Основное содержание и механизмы реализации (этапы реализации, план смены)	стр. 8
4. Описание основных мероприятий программы:	
Творческая работа на тему проекта на основе семейных фото	стр.11
«Создание песочной страны» (творческое занятие с использованием кинетического песка)	стр. 12
«Мы – часть природы» (интерактивное занятие с постройкой дома в природной среде)	стр. 12
Арт-тренинг «Сотворение мира»	стр. 13
«Путешествие в поисках силы» и изготовление семейных талисманов с найденными предметами	стр. 14
Арт-терапевтическое занятие «Рисуем вместе с музыкой»	стр. 15
Создание арт-объектов «Кормушки для птиц»	стр. 16
Иппотерапевтическое занятия «Лошадки»	стр. 16
Творческая разминка с использованием техник арт-терапии	стр. 16
Создание эмблемы проекта	стр. 16
Итоговая творческая работа «Мой дом – моя планета»	стр. 17
Оформление выставки творческих работ	стр. 18
Подготовка презентации выставки	стр. 18
Презентация выставки для других участников лагерной смены	стр. 18
Подведение итогов проекта	стр. 19
5. Ресурсное обеспечение программы	стр. 19
6. Ожидаемые результаты реализации программы	стр. 19
7. Критерии оценки результативности программы	стр. 20
8. Отчёт о реализации программы	стр. 21
9. Достигнутые результаты, мониторинг результативности	стр. 22
10. Анализ результатов реализации программы	стр. 23
11. Заключение	стр. 24
Список информационных источников	стр. 25

Пояснительная записка

Во всём мире и в России всё более популярной становится социальная модель инвалидности, в создании которой приняли участие сами инвалиды. Социальная модель инвалидности в отличие от традиционной медицинской модели указывает на недостатки общества, которое не хочет признавать и учитывать особенности людей имеющих физический или психический дефект, исключая их из общественной жизни и превращая этих людей в инвалидов. Согласно этой модели ребенок с ограниченными возможностями должен быть равноправным субъектом общественных отношений, которому общество должно предоставить равные права, равные возможности, равную ответственность и свободный выбор с учетом его особых потребностей. При этом ребенок с инвалидностью должен иметь возможность интегрироваться в общество на своих собственных условиях, а не быть вынужденным приспосабливаться к правилам мира «здоровых» людей.

Российская Федерация подписала Конвенцию Организации Объединенных Наций о правах инвалидов. Федеральный закон от 03.05.2012 N 46-ФЗ "О ратификации Конвенции о правах инвалидов" стал новой вехой в создании реальных условий для реализации равных прав и возможностей людей независимо от их состояния здоровья в России.

В Указе Президента «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы» говорится: «Уделить особое внимание уязвимым категориям детей, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для них необходимо разрабатывать и внедрять формы работы, которые позволяют преодолевать «социальную исключенность» и способствующие реабилитации и полноценной интеграции их в общество, а так же проводить работу по устранению различных барьеров в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» (Указ Президента РФ от 01.06 2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»).

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» обязывает создавать «необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие

получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья» (ст. 5 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ).

Безусловно, первыми в отношении детей с ОВЗ должны решаться задачи включения в социокультурное пространство, социальной адаптации и развития детей. Время школьных каникул – прекрасное время для решения этих задач. Выезд в загородный лагерь или оздоровительный комплекс всегда является событием для любого ребёнка, тем более это может быть значимым событием для детей с ОВЗ, событием дающим поддержку, пробуждающим силы и ресурсы, импульсом к дальнейшему развитию и интеграции в общество.

С 2014 г. ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества» (далее ЦДЮ) реализует проект «Инклюзивное образование в системе дополнительного образования Ярославской области». В рамках этого проекта психологической службой ЦДЮ проведено исследование образовательных потребностей детей с ОВЗ в Ярославской области и ведётся разработка и реализация образовательных программ (в том числе реабилитационных и развивающих) для этой категории обучающихся (7).

Цель программы: актуализация и развитие ресурсного потенциала всех участников, включая детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), и формирование у них созидательного отношения к миру для успешной интеграции в общество.

Задачи:

- включить всех участников в совместную созидательную, творческую деятельность
- содействовать укреплению базовых жизненных ценностей участников программы, в том числе уважения и принятия друг друга
- способствовать развитию коммуникационных и раскрытию творческих способностей участников проекта
- оказать комплексную психолого-педагогическую поддержку детям с ОВЗ и их семьям

Целевая группа программы: дети с ОВЗ, нормально развивающиеся дети (возраст детей от 6 до 17 лет) из Ярославской области, их родители.

Актуальность программы

Программа направлена на преодолению «социальной исключённости» и барьеров в общении детей с ОВЗ и здоровых детей, на поддержку общечеловеческих ценностей и формирование у всех детей созидательного отношения к миру. В ней реализуются принципы инклюзивного образования.

Программа опирается на представление о дополнительном образовании как части единой сферы образования в системе более широких связей разных уровней (с учреждениями социальной сферы, сферы здравоохранения, которые занимаются проблемами детей с ОВЗ, с ВУЗами, некоммерческими социально направленными организациями).

Новизна программы

Программа творческой реабилитационной лагерной смены «Мой дом – моя планета» авторская и реализована в Ярославской области впервые.

Новым является то, что программа предполагает включение в образовательный процесс не только детей с ОВЗ, но и их родителей, здоровых братьев и сестёр. Это делает процесс социальной абилитации детей с ОВЗ и включения их в социокультурное пространство, одновременно более мягким и эффективным.

Реализация принципов инклюзивного образования осуществляется в программе через включение в группу нормально развивающихся детей участников с различными заболеваниями и ограничениями, обучающихся в обычных и коррекционных образовательных организациях. Такой принцип организации повышает общий ресурсный потенциал группы.

Новым является комплексный характер программы, предполагающей использование методов арт-терапии, терапии природной средой, иппотерапии, а также проектный метод организации процесса, предполагающий достижение группой участников программы социально значимого результата в виде открытия выставки творческих работ.

Социальная значимость программы

Каждый человек с его уникальным внутренним миром и способностями является ценностью для общества. Счастливое общество состоит из счастливых людей, а счастливыми, успешными, благополучными ощущают себя люди, реализовавшие свой потенциал, свои способности в созидании. Очень важно, чтобы и дети с ОВЗ, и нормально развивающиеся дети, а в дальнейшем взрослые люди, нашли своё место в обществе, смогли реализовать себя.

Это невозможно без повышения культуры общения, преодоления социальных стереотипов, мешающих принять человека, отличающегося по своим возможностям. Это проблема взаимная. Она проявляется не только у здоровых детей и их родителей, но также и у детей с ОВЗ и родителей этих детей (7). Общение в совместной творческой

деятельности – прекрасная возможность открыть друг друга и приобрести опыт успешного взаимодействия.

Это особенно важно для детей с ОВЗ, так как из-за недостатка общения и взаимодействия со сверстниками (в том числе здоровыми) их коммуникативные, социальные потребности социальный интеллект не развиваются, не формируются необходимые навыки общения. В результате они испытывают серьёзные проблемы с адаптацией в коллективе здоровых сверстников, их развитие тормозится, формируется вторичный дефект, который в дальнейшем будет препятствовать полноценной жизни и самореализации в обществе.

Очень важно решать задачи преодоления психологических барьеров на пути социальной интеграции детей с ОВЗ. Именно на решение этих задач и направлена данная программа.

1. *Концептуальные подходы (методики, программы)*

Программа учитывает особенности целевой группы. Семьи, имеющие детей с ОВЗ, как правило, испытывают постоянный стресс в связи с нарушенным развитием ребёнка, его заболеванием. Они нуждаются в комплексной психолого-педагогической поддержке и помощи. Вместе с тем, интеграция в общество детей с ОВЗ сложный процесс. Способствовать успешной интеграции в первую очередь могут родители и здоровые братья и сёстры ребёнка. Программа «Мой дом – моя планета» активно задействует ресурсы семьи для интеграции детей с ОВЗ в общество.

Основное содержание программы направлено на вовлечение участников во взаимодействие с природой, для раскрытия их внутреннего потенциала и гармонизации. Общение с природой позволяет восстановить связи со своей телесностью, аккумулировать адаптивные возможности человека, благотворно влияет на физическое, познавательное, эмоциональное развитие детей, способствует дальнейшей социальной адаптации.

В качестве основного в программе выбран наиболее адекватный для членов группы вид совместной деятельности, которым является творческая деятельность, поскольку она даёт широкие возможности для включения в неё и для самореализации участников с любыми ограничениями здоровья.

В процессе реализации программы её участники получили возможность исследовать свои отношения с природной и социальной средой и отразить их в своих творческих работах.

В качестве основной формы организации образовательного процесса использована проектная форма. Итогом смены стало социально значимое мероприятие – открытие выставки творческих работ участников программы.

В качестве основных методов были использованы: арт-терапия, терапия с использованием природной среды, песочная терапия, иппотерапия, в качестве дополнительных кинезиологические методики, «Гимнастика мозга» К. Ханнафорд (8), дидактические развивающие игры.

Арт-терапия — «одно из направлений креативной терапии искусством» (2), использующее «творческую активность клиента/пациента как фактор лечебно-профилактического воздействия» (2). Основная цель арт-терапии состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания. Одним из главных организаторов арт-терапевтического движения в России, внёсшим большой вклад в развитие её научно-методологических основ является доктор медицинских наук, председатель Российской арт-терапевтической ассоциации Александр Иванович Копытин. В данной программе использованы упражнения и техники, описанные в его работах.

Природная терапия (экотерапия) – это инновационный психотерапевтический подход, основанный на использовании природы в терапевтическом процессе. Он предполагает творческое использование природной среды и взаимодействие с ней и позволяет восстанавливать отношения с собой, другими людьми и окружающим миром в активном осознанном общении с природой. Экотерапия исследует и использует взаимоотношение человека с природой, чтобы улучшить душевное здоровье. Природная психотерапия разработана и внедрена в образовательные и лечебные заведения Израйля драматерапевтом, доктором наук Роненом Бергером (10,11). При создании программы «Мой дом – моя планета» были использованы материалы мастер-класса Ронена Бергера.

Иппотерапия является одним из инновационных методов реабилитации лиц с ограниченными возможностями. Взаимодействие с лошадью происходит не на вербальном уровне, что позволяет ребёнку как бы оставаться внутри своего комфортного мира и одновременно выходить из состояния изоляции от окружающей действительности, адаптироваться в ней. Иппотерапия содействует изменениям и в социально-психическом статусе ребёнка с ОВЗ, приводит к повышению его самооценки, жизненной активности, нарастанию мотивации к реабилитационному процессу(12).

Песочная терапия – один из методов психотерапии использующий уникальный материал - песок (речной, кинетический) в качестве условий и инструментов психотерапевтического воздействия. Песочная терапия даёт возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я, восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ, картину мира. Песочная терапия зародилась в рамках психоанализа. Сейчас активно развиваются её различные направления, тесно смыкающиеся с арт-терапией и сказко-терапией. В программе «Мой дом – моя планета» использованы

методики основоположницы сказко-терапии Татьяны Дмитриевны Зинкевич-Евстигнеевой (1)

Кинезиология – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Современные кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности человека или корректировать проблемы в различных областях психики. Целью кинезиологической методики является развитие мелкой моторики, межполушарного взаимодействия (синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие способностей, памяти, внимания, речи, мышления). Она включает в себя упражнения по развитию мышц рук, дыхательные упражнения, упражнения развивающие мышцы языка и глаз (8).

Игровая терапия – использование игры в профилактических, учебно-воспитательных, терапевтических целях.

Перечисленные методы работы предполагают использование творчества, природной среды и игры с профилактическими, коррекционными, воспитательными и терапевтическими целями. Они максимально подходят для решения поставленных задач.

2. Основное содержание и механизмы реализации

Этапы реализации:

I. Стартовый этап (погружение в деятельность)

Ключевое мероприятие:

- Творческая работа на тему проекта на основе семейных фото
- «Создание песочной страны» (творческое занятие с использованием кинетического песка)

II. Основной этап:

а. Созидательная деятельность участников и создание ими творческих работ

Ключевые мероприятия:

- «Мы – часть природы» Интерактивное занятие с постройкой дома в природной среде
- Арт-тренинг «Сотворение мира»
- «Путешествие в поисках силы» и изготовление семейных талисманов с найденными предметами
- Арт-терапевтическое занятие «Рисуем вместе с музыкой»
- Создание арт-объектов «Кормушки для птиц»

- Иппотерапевтическое занятия «Лошадки» и рисунки впечатлений от контакта с лошадьми
- Творческая разминка с использованием техник арт-терапии
- Создание эмблемы проекта для итоговой коллективной творческой работы
- «Мой дом – моя планета» итоговая творческая работа

б. Оформление выставки творческих работ

с. Подготовка презентации выставки

III. Заключительный этап:

Ключевые мероприятия:

а. Презентация выставки для других участников лагерной смены

б. Подведение итогов проекта

План смены

«Мой дом – моя планета»

01.11.

10.00 – 10.30 Заезд, размещение

10.30 – 10.35 Вступительное слово

10.40 – 11.20 Игровая программа «Будем знакомы»

11.20 – 11.50 Экспресс-диагностика для детей

12.00 – 12.30 Обед

12.30 – 13.30 Игра на территории ЛОК «Природа, которая нас окружает» (знакомство с территорией)

14.00 – 15.30 Творческая работа на тему проекта на основе семейных фото

16.00 – 17.30 «Создание песочной страны» (творческое занятие с использованием кинетического песка)

18.00 – 18.30 Ужин

19.00 – 20.00 «Развивающая игротека»

22.00 – Отбой

02.11

8.00 – Подъём

8.30 – Гимнастика мозга

9.00 – 9.30 Завтрак

9.30 – 11.00 «Мы – часть природы» (интерактивное занятие с постройкой дома в природной среде)

11.30 – 12.50 Арт-тренинг «Сотворение мира»

13.00 – 13.30 Обед
13.30 – 14.30 Прогулка «Путешествие с обретением силы»
14.30 – 16.00 Изготовление семейных талисманов с найденными предметами
16.00 – 16.30 Чаепитие
16.30 – 17.30 Представление семейных талисманов
18.00 – 18.30 Ужин
19.00 – 20.00 Арт-терапевтическое занятие «Рисуем вместе с музыкой»
19.00 – 20.00 «Развивающая игротека»
22.00 – Отбой

03.11

8.00 – Подъём
8.30 – Гимнастика мозга
9.00 – 9.30 Завтрак
10.00 – 10.30 Представление авторами своих творческих работ
10.30 – 12.00 Создание арт-объектов «Кормушки для птиц»
12.00 – 13.00 Прогулка к водопаду
13.00 – 13.30 Обед
14.00 – 14.50 Изготовление детьми тряпичной куклы в подарок маме
15.00 – 17.00 Ипотерапевтическое занятия «Лошадки»
17.00 – 17.50 Рисуем впечатления от общения с лошадьми
18.00 – 18.30 Ужин
19.00 – 20.00 Создание арт-объектов «Кормушки для птиц»
19.00 – 20.00 «Развивающая игротека» (настольные игры)
22.00 – Отбой

04.11

8.00 – Подъём
8.30 – Гимнастика мозга
9.00 – 9.30 Завтрак
10.00 – 10.30 Представление участниками готовых творческих работ
10.30 – 11.10 Творческая разминка с использованием техник арт-терапии
11.10 – 11.40 Создание эмблемы проекта для итоговой коллективной творческой работы
11.40 – 12.50 «Мой дом – моя планета» (общая итоговая творческая работа)
12.20.-12.50 Создание детьми объявления о выставке
13.00 – 13.30 Обед
14.00 – 15.00 Оформление работ для выставки

15.00 – 16.30 Оформление выставки
16.30 – 17.50 Подготовка к открытию выставки
18.00 – 18.30 Ужин
19.00 – 20.00 Оформление выставки
19.00 – 20.00 «Развивающая игротека» (настольные игры)
22.00 – Отбой

05.11

8.30 – Гимнастика мозга
9.00 – Завтрак
10.00 – 10.50 Подготовка к открытию выставки
11.00 – 12.20 Торжественное открытие выставки
12.20 – 12.50 Подведение итогов проекта, вручение детям свидетельств участников социально значимого проекта и поощрительных подарков
13.00 – 13.30 Обед
13.30 – 14.00 Анкетирование, экспресс-диагностика
14.00 – 15.30 Разбор выставки
16.00 - Закрытие смены. Отъезд

3. Описание основных мероприятий программы

Творческая работа на основе семейных фото

Цель: погружение участников в тему «Природа в нашей жизни»

Материалы: ватман, бумага разного формата, семейные фотографии, карандаши, восковые мелки, краски, кисти, стаканы-непроливайки, цветная бумага, картинки из журналов, ножницы, клей.

Ход работы:

- 1. Домашнее задание:** участники смены заранее получили домашнее задание выбрать и привезти фотографии отражающие значение природы в их жизни.
- 2. Создание творческой работы:** члены каждой семьи рассматривают фотографии, располагают их на листе выбранного формата, подбирают из цветной бумаги или раскрашивают фон, рисуют на листе рисунки или подбирают картинки, так чтобы работа отражала отношение членов семьи к природе и значение природы в их жизни.
- 3. Представление творческой работы группе.**

«Создание песочной страны»

(творческое занятие с использованием кинетического песка)

Цель: актуализация созидательных творческих способностей, повышение осознанности актуальных потребностей и образа Я, гармонизация актуального эмоционального состояния.

Материалы:

Кинетический песок, укрывной материал на столы по числу участников, природный материал (веточки, шишки, листья, камни), пластилин, карандаши и фломастеры, листы формата А3.

Ход работы:

1. **Введение:** ведущий вместе с участниками обсуждает понятие «страна». Что нужно чтобы страна появилась и могла существовать.
2. **Создание страны:** участники создают из предложенного кинетического песка и природного материала «Песочную страну» с рельефом и другими природными элементами.
3. **Поход в гости:** после того, как создание стран будет окончено, ведущий предлагает «сходить в гости» к хозяевам стран и послушать их рассказ о своей стране.
4. **Карта:** участникам предлагается создать карту своей страны, изобразив на ней все, что находится в «Песочной стране».
5. **Название:** ведущий предлагает дать стране название и написать ее на карте.
6. **Заселение:** участникам предлагается вылепить жителя страны и поселить его в страну, поместив фигурку на карте.
7. **Обсуждение:** демонстрация работ в кругу участников и рассказ о ней (по желанию)

Интерактивное занятие с постройкой дома в природной среде

Занятие проведено на основе мастер-класса израильского эко-терапевта, драмма-терапевта Ронена Бергера, состоявшегося в рамках научно-практической конференции «Арт-терапия сегодня: Арт-терапия в образовании, медицине и социальной сфере (Санкт-Петербург, 2015г).

Цель: активизация адаптационных ресурсов участников

Материалы: планшеты, листы А-4 формата, мелки.

Ход работы:

1. **Упражнение «Имя и ритм»:** группа создаёт и поддерживает определённый ритм с помощью хлопков в ладоши, каждый участник по очереди делает шаг вперёд и называет своё имя в ритме, созданном группой.

2. **Разогрев участников - «Ритуальный танец»:** участники представляют себя древним племенем, проживающим в этой местности, у которого есть традиционный ритуальный танец, ведущий показывает, а члены группы повторяют простые движения символизирующие интеграцию человека и природы (земли и неба – телесного и духовного начала в человеке).
3. **Игра «Образ природы»:** участники по очереди называют и используя пантомимику и звуки изображают различные явления природы, группа повторяет показанные движения и звуки.
4. **Игра «Какие бывают дома?» (Образ дома):** участники отвечают на вопрос «Какие бывают дома?», придумывая разные эпитеты к слову «дом» и показывают эти дома средствами пантомима, группа повторяет позы и движения.
5. **Выбор места и постройка дома из природных материалов.**
6. **Открытка из построенного дома:** участники представляют себя внутри построенного дома и с помощью восковых мелков рисуют себе «послание» - открытку.
7. **Представление построенных домов и открыток группе.**

Возможные вопросы ведущего: Как проходило строительство? Понравилось ли вам строить вместе? Довольны ли вы тем, что у вас получилось? Расскажите нам о своём доме? Что в нём есть? Где в доме находится каждый член семьи? Чем он там занимается? Встречаются ли в доме члены семьи? Где это происходит и как? Покажите свою открытку. Нравиться ли вам то, что получилось?

Арт-тренинг «Сотворение мира»

Цель: актуализация и интеграция внутренних ресурсов участников программы

Материалы: пластилин 12-16 цветов, доска для лепки

Методика описана Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Фроловым Д.Ф. и Грабенко Т.М (1).

Ход работы:

1. **Введение:** ведущий озвучивает название и игры, и рассказывает о том, что в ходе игры каждый участник побывает в роли Творца и попробует создать настоящий Мир. Для создания Мира нужны разные элементы: **Земля, Огонь, Вода, Воздух.**
2. **Элемент Земля:** ведущий предлагает участникам создать Землю. Для этого нужно выбрать подходящий по цвету пластилин и создать ту форму, которую хочется. В процессе лепки ведущий рассказывает, что земля дает человеку ощущение **уверенности**, прочности, учит его создавать предметы материального мира, строить дома, обустраивать свой быт.

3. **Элемент Огонь:** Ведущий предлагает участникам создать Огонь. Для этого нужно выбрать подходящий по цвету пластилин и создать ту форму, которую хочется. В процессе лепки ведущий рассказывает, что огонь сможет поселиться в душе каждого человека и помогать ему жить и творить, он **укрепит дух человека и напитает его высокими устремлениями.**
4. **Элемент Вода:** ведущий предлагает участникам создать Воду. Для этого нужно выбрать подходящий по цвету пластилин и создать ту форму, которую хочется. В процессе лепки ведущий рассказывает, что вода будет дарить человеку очищение; она **наполнит его внутренний мир разнообразными переживаниями и разовьёт его чувства и эмоции.**
5. **Элемент Воздух:** ведущий предлагает участникам создать Воздух. Для этого нужно выбрать подходящий по цвету пластилин и создать ту форму, которую хочется. В процессе лепки ведущий рассказывает, что воздух сможет **переносить мысли людей, и будет помогать им учиться и узнавать новое.**
6. **Сотворение Мира:** ведущий предлагает соединить все полученные элементы в шар и полюбоваться Сотворенным Миром.
7. **Сотворение человека:** ведущий предлагает населить пустой мир и создать человека, в котором будут присутствовать все природные элементы. Для этого нужно разделить шар на 7 частей разной величины. Самая большая часть – туловище, самая маленькая – шея, остальные шары – руки, ноги и голова.
8. **Подарки:** ведущий предлагает создать для новорожденного человека подарки и подарить ему.
9. **Обсуждение:** демонстрация работ в кругу участников и рассказ о ней (по желанию)

В завершении ведущий предлагает разместить «поселить» фигурки на картах стран из упражнения «Создание песочной страны».

«Путешествие в поисках силы»,

изготовление семейных талисманов с найденными предметами

Цель: актуализация ресурсов семьи, как единой системы

Материалы: деревянные основы для талисманов, клей для дерева, кожи, камня, краски акриловые, кисти, стаканы-непроливайки, различные украшения для творческих работ, ножницы, скотч, найденные предметы, однотонная ткань разного цвета.

Ход работы:

1. **«Путешествие в поисках силы»:** члены каждой семьи отправляются вместе на прогулку, по дороге они вспоминают те моменты, когда им вместе бывает хорошо,

думают о том, что их объединяет и делает сильнее; в ходе этой прогулки участники находят предметы, символизирующие всё хорошее, что есть в их семье.

2. Изготовление семейных талисманов: участники внимательно рассматривают найденные предметы, с целью, возможно, обнаружить какие-то их скрытые качества, придумывают талисман семьи на основе найденных предметов и вместе изготавливают его.

3. Оформление талисманов: участники подбирают ткань подходящего цвета и используют её в качестве драпировки для оформления своих семейных талисманов.

4. Представление семейных талисманов группе.

Возможные вопросы ведущего: Как вы чувствовали себя во время прогулки? Какие предметы вы нашли? Возможно, вы узнали о них что-то новое, когда рассмотрели? Понравилось ли вам заниматься изготовлением талисмана семьи? Как вам работалось вместе? Удалось ли вам сделать то, что вы хотели? Расскажите и покажите, что у вас получилось? Почему это можно назвать талисманом вашей семьи? Какие хорошие, сильные качества вашей семьи будет хранить этот талисман?

Арт-терапевтическое занятие «Рисуем вместе с музыкой»

Цель: актуализация творческих ресурсов участников группы

Материалы: музыкальные сборники музыкального терапевта Элькина В.М. «Синий цвет», «Как прекрасен этот мир», акварельные краски, гуашь, карандаши, мелки, фломастеры, бумага разного формата, стаканы-непроливайки, кисти

Ход работы:

1. Релаксация: участники выбирают для себя в помещении удобное место, принимают удобную позу, некоторое время они слушают музыку, ни о чём особенном не думая.

2. Процесс творчества: участники выбирают себе необходимые материалы для рисования, рисуют в соответствии со своими желаниями или свободно экспериментируют, играют с красками на листе бумаги под музыку. (Ведущий показывает, как это можно делать).

3. Представление работ группе.

Создание арт-объектов «Кормушки для птиц»

Цель: актуализация творческих ресурсов участников группы

Материалы: деревянные кормушки, акриловые краски, кисти, стаканы-непроливайки, трафареты, наклейки, различные украшения, лак на водной основе.

Ход работы:

- 1. Подготовка:** участники вспоминают птиц живущих в средней полосе, свой опыт общения с птицами, кормления птиц
- 2. Создание проекта арт-объекта:** члены семьи обсуждают то, как каждый представляет себе арт-объект, принимают решение, договариваются о едином плане действий.
- 3. Выбор материалов.**
- 4. Совместная творческая деятельность семьи.**
- 5. Представление готового продукта группе.**

Иппотерапевтическое занятия «Лошадки»

Цель: актуализация природных, телесных ресурсов участников программы

Ход работы: мероприятие состоит в организации полноценного контакта каждого ребёнка – участника проекта с лошадью от момента визуального знакомства с ней, элементов ухода и кормления животного до физического контакта и езды на лошади без седла. Затем дети рисовали свои впечатления от общения с лошадьми и представляли их группе.

Творческая разминка с использованием техник арт-терапии

Цель: раскрепощение участников, подготовка к совместному творчеству

Материалы: листы формата А-4 по числу членов группы, 3 листа формата А-2, карандаши цветные

Ход работы:

- 1. «Рисунок на основе каракулей»:** участники в течение короткого времени рисуют каракули, затем они дорисовывают свой рисунок так, «чтобы что-то получилось» и представляют группе. Приём описан А.И. Копытиным (4).
- 2. «Последовательное рисование на 1 листе»:** участники объединяются в подгруппы по 5-6 чел., по команде ведущего каждый из членов группы по очереди рисует на листе А-2 формата в течение 10-15 сек., участникам запрещено разговаривать, продолжительность работы 10 мин., затем участники делятся своими впечатлениями, представляют полученные продукты группе. Приём описан А.И. Копытиным (4).

Изготовление эмблемы проекта «Мой дом – моя планета»

Цель: объединение участников в совместной творческой деятельности

Материалы: цветная бумага разной фактуры, шаблоны букв, простые карандаши, ножницы, клей канцелярский, заготовленный круг с намеченными контурами материков планеты земля и названием проекта, мелки, цветные карандаши, фломастеры.

Ход работы:

1. Участники выбирают шаблоны букв составляющих название проекта, подбирают по своему желанию цветную бумагу, вырезают буквы и наклеивают на эмблему в нужном порядке,
2. Дети раскрашивают изображение земли.

«Мой дом – моя планета» (итоговая общая творческая работа)

При проведении использована идея упражнения «Гуляя по прекрасной земле» (3), созданного на основе ритуала индейцев племени навахо.

Цель: актуализация чувства благодарности к окружающему миру, интеграция участников в созидательной, творческой деятельности.

Материалы: склеенный из 9 ватманов и вырезанный круг с местом для эмблемы в центре, краски, мелки, фломастеры, карандаши, пластилин, цветная бумага, картинки из журналов, ножницы, клей.

Ход работы:

1. **«Направленная фантазия»:** участники садятся в круг, принимают удобные расслабленные позы, по желанию закрывают глаза и представляют себе, что они «гуляют по прекрасной земле»; представляют себя в известном или воображаемом месте на планете земля, где они хотели бы совершить эту прогулку.
2. **«Следы, оставленные во время прогулки»:** участники выбирают место на круге из ватманов, олицетворяющем землю и оставляют там свои следы – обводят ступни и руки.
3. **Творческая работа «Гуляя по прекрасной земле»:** участники делают рисунки, инсталляции и элементы коллажей, на основе изображения своих ступней и рук, на большом круге из ватманов, символизирующем землю. В процессе они могут использовать любые материалы.
4. **Обмен впечатлениями:** члены группы делятся своими впечатлениями от выполнения общей творческой работы и полученного результата.

Оформление выставки творческих работ «Мой дом – моя планета»

Цель: социально значимый результат творческой деятельности участников программы

Материалы: бумага различного формата, краски, кисти, стаканы-непроливайки, цветная бумага, ножницы, канцелярский клей, цветная однотонная ткань, стенды для размещения картин.

Ход работы:

1. Участники отбирают работы для выставки.
2. Оформляют их в паспарту и рамки из бумаги, лент и т.д. по желанию.
3. Придумывают названия работам и делают таблички с названиями и указанием автора.
4. Развешивают готовые работы на стендах, размещают на столах и стульях, используя ткани разного цвета для драпировки.

Подготовка к презентации выставки

Цель: рефлексия индивидуальных результатов участия в программе «Мой дом – моя планета»

Материалы: писчая бумага, ручки

Ход работы:

1. **Обсуждение:** каждая семья размышляет и обсуждает, какие важные события происходили в процессе лагерной, что особенно запомнилось, чему научились участники, какой новый опыт приобрели, какие творческие работы сделали, о чём эти творческие работы.
2. **«История путешествия в ЛОК «Сахареж»:** каждая семья создаёт свою историю участия в программе, по желанию записывая её на листе бумаги.
3. **Представление группе семейных историй,** рефлексия индивидуальных результатов участников программы.

Презентация выставки творческих работ для других участников лагерной смены

Цель: социально значимый результат творческой деятельности участников программы

Материалы: бумага разного формата, карандаши, мелки, фломастеры, «Книга впечатлений и предложений»

Ход работы:

1. Встреча гостей.
2. Выступление организаторов программы.

3. Выступления всех семей – участников программы с рассказами о себе и представлениями своих творческих работ.
4. Просмотр выставки гостями.
5. Творчество детей – посетителей выставки и общение с участниками программы «Мой дом – моя планета».
6. Записи гостей выставки в «Книге впечатлений и пожеланий».

Подведение итогов программы

Цель: рефлексия результатов смены, поощрение детей – участников.

Материалы: свидетельства участников социально значимого проекта «Мой дом – моя планета» и подарки для детей.

Ход работы:

1. **Впечатления от открытия выставки:** участники делятся своими впечатлениями об открытии выставки.
2. **Итоговое слово организаторов** программы о результатах её реализации.
3. **Вручение свидетельств** с указанием индивидуальных заслуг каждого ребёнка и поощрительных подарков, приобретённых с учётом индивидуальных интересов детей.
4. **Пожелания участников** организаторам программы.

5. Ресурсное обеспечение программы

Для реализации программы творческой реабилитационной смены «Мой дом – Моя планета» была получена **финансовая поддержка (грант)** в виде субсидии из областного бюджета Ярославской области. Также были использованы материально-технические ресурсы ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ.

Методическое обеспечение деятельности представлено разработанной специалистами психологической службы инклюзивной образовательной программой.

Материальное обеспечение включает: путёвки в загородный лагерь (обеспечение проживания и питания), транспорт для перемещения в лагерь и обратно, материалы для творчества и песочной терапии, техническое оборудование (ноутбук, фотоаппарат, видеокамера), канцелярия для реализации программы смены, поощрительные призы участникам итогового мероприятия.

Кадровое обеспечение программы. Программа реализована специалистами психологической службы государственного автономного учреждения дополнительного образования детей Ярославской области «Центр детей и юношества», имеющими специальную подготовку по работе с детьми с ОВЗ. Команда специалистов

психологической службы: руководитель службы, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, педагог-организатор, педагог дополнительного образования.

6. Ожидаемые результаты реализации программы:

- Повышение мотивации всех участников проекта к созидательной и творческой деятельности
- Улучшение эмоционального состояния всех участников смены
- Раскрытие внутреннего потенциала участников проекта
- Преодоление у детей условной нормы и детей с ОВЗ психологических барьеров при установлении более близких контактов

Достижимые социальные эффекты:

- Интеграция детей с ОВЗ в процессе творческой и созидательной деятельности в разновозрастную группу участников лагерной смены
- Изменение отношения к детям с ОВЗ у более широкого круга детей и взрослых – гостей выставки

7. Критерии оценки результативности программы

№	Критерии результативности	Методики для отслеживания	Показатели
1.	Повышение творческой продуктивности участников программы	Устная и письменная рефлексия родителей	Рост количества творческих работ по сравнению с обычным состоянием, рост интереса к творчеству
		Анкетирование родителей	
		Методика «Круги»	Рост показателя «беглость»
2.	Повышение креативности	Методика «Круги»	Рост показателя «гибкость»
3.	Повышение жизненного тонуса, позитивного мироощущения, чувства успешности	Тест Люшера в модификации Ясюковой	Оптимизация работоспособности, снижение высокой тревожности
		Проективный тест «Дерево»	Оптимизация выбранной позиции
4.	Стремление к активному	Проективный тест «Дерево»	Оптимизация выбранной

	взаимодействию с миром		позиции
5.	Наличие позитивных контактов детей. Рост интереса к общению со сверстниками	Видеосъёмка	Наличие
		Устная и письменная рефлексия родителей	Родители отмечают.
6.	Удовлетворенность участников программы	Устная и письменная рефлексия родителей	Слова благодарности, выражение удовлетворённости.
		Анкетирование родителей	
7.	Готовность родителей в дальнейшем включать детей в инклюзивные образовательные программы	Устная и письменная рефлексия родителей	Выражение готовности.
		Анкетирование родителей	

8. Отчёт о реализации программы

На базе психологической службы ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ был создан творческий коллектив специалистов, которые разработали программу творческой реабилитационной смены. Специалисты Государственных казённых учреждений социального обслуживания муниципальных районов Ярославской области приняли участие в формировании группы участников творческой реабилитационной лагерной смены для детей с ограниченными возможностями здоровья, их родителей и здоровых детей.

Участниками программы стали дети с ОВЗ, нормально развивающиеся дети, их родители из Ярославской области. Всего 17 человек: 7 родителей и 10 детей. Дети с ОВЗ с диагнозами: умственная отсталость, детский церебральный паралич средней тяжести, задержка психического развития.

С 01 по 05 ноября 2015г. программа творческой реабилитационной смены была успешно реализована творческим коллективом специалистов психологической службы ГОАУ ДО ЯО ЦДЮ в ЛОК «Сахарез» Ярославской области. Иппотерапевтическое мероприятие программы проведено в сотрудничестве со специалистами и детьми-волонтерами АНО конноспортивный клуб «Кентавр».

В процессе лагерной смены участники получили возможность исследовать свои отношения с окружающей средой (природной и социальной) и выразить их в

созидательной творческой деятельности. Прогулки по сосновому бору, к водопаду и источнику, строительство импровизированных домиков в природной среде, путешествия в поисках природных объектов для изготовления семейных талисманов, катание на лошадях – всё это вдохновило детей и родителей на создание разнообразных творческих работ.

Итогом смены стало оформление и открытие детьми и родителями выставки «Мой дом – моя планета», на которой были представлены рисунки, выполненные различными изобразительными материалами, лепные работы, инсталляции с использованием природных материалов, творческие работы на основе фотографий семьи, творческие работы в технике коллажа, арт-объекты «Кормушка для птиц» и тряпичные куклы-обереги. Выставку посетили дети и взрослые отдыхающие в ЛОК «Сахареж». Они нарисовали свои впечатления и написали слова благодарности авторам творческих работ.

9. Достигнутые результаты

Мониторинг результативности

Способами отслеживания результативности программы стали: анализ фото и видеоматериалов реализации программы (Приложение 1), письменных отзывов участников программы, творческих продуктов участников смены, отзывов посетителей выставки, специально организованные процедуры рефлексии участников программы, анкетирование родителей и психологическая диагностика для детей. (План исследования в Приложении 5).

Мониторинг результативности средствами психодиагностики

Инструменты психодиагностики: тест Люшера (9), методику Вартега «Круги» (Приложение 4), и анализ проективных выборов детей с использованием рисунка «Дерево» (Приложение 3).

С помощью теста Люшера (в модификации Л.А. Ясюковой (9)) наблюдалось суммарное отклонение от вегетативной нормы (СО) и вегетативный коэффициент (ВК), который характеризует энергетический баланс организма: способность к энергозатратам или установку на сбережение энергии.

Методика «Круги» использовалась для диагностики беглости (продуктивности) и гибкости мышления. Детям были выданы бланки (Приложение 4) с изображениями 20 кругов. Задача состояла в том, чтобы создать как можно больше разных рисунков за отведённое время, используя круги. Рисовать можно было как вне, так и внутри круга. На выполнение задания отводилось 5 минут.

Методика «Дерево» была использована для отслеживания общего психоэмоционального состояния детей, уровня их адаптации в группе.

Детям предлагались листы с готовым изображением сюжета: дерево и располагающиеся на нем и под ним человечки (Приложение 3). Им необходимо было рассмотреть это дерево и выбрать наиболее похожего на себя в данный момент человечка. Для отслеживания изменений выборов детей использовались качественный анализ и экспертная оценка специалистов психологов.

Базовые показатели результативности, результаты психодиагностики и их первичный анализ (Приложение 6).

10. Анализ результатов психодиагностики

В результате реализации программы «Мой дом – моя планета»:

- у 60% детей наблюдалось повышение креативности (беглости и/или гибкости мышления) к концу смены;
- у большинства детей (80%) отмечена положительная динамика в общем психоэмоциональном состоянии и адаптивности;
- ни у кого из детей не отмечены случаи негативной динамики;
- в конце смены у всех детей наблюдалось нормальное эмоциональное состояние и эмоциональное состояние с преобладанием положительных эмоций;
- негативное эмоциональное состояние, наблюдавшееся у отдельных детей в начале смены, к концу было скорректировано;
- произошёл рост числа детей с оптимальным показателем работоспособности с 40% в начале смены до 80% после реализации программы;
- крайние варианты энергетического дисбаланса, наблюдавшиеся в начале смены у 40% детей, были скорректированы.

Специалистами психологической службы Центра детей и юношества была разработана анкета обратной связи для родителей (Приложение 2). Анкетирование родителей проводилось в конце реализации программы.

Результаты анкетного опроса родителей

По мнению родителей в результате участия в программе «Мой дом – моя планета»:

- у 70% детей и 86% родителей улучшилось настроение,
- у 80% детей и 57% родителей повысился интерес к творчеству и природе,
- 80% детей стали чувствовать себя более успешными.

В анкетах обратной связи родители отметили удовлетворённость программой, выразили благодарность организаторам смены и готовность к включению ребёнка/детей в другие дополнительные общеобразовательные программы инклюзивного характера.

11. Заключение

Мониторинг результативности программы показал, что все поставленные задачи в ходе её реализации были решены.

Выводы:

1. Повысилась мотивация участников к созидательной и творческой деятельности;
2. Оптимизировалось эмоциональное состояние участников смены;
3. Были скорректированы негативные эмоциональные состояния, состояния энергетического дисбаланса детей – участников смены; повысилась их работоспособность;
4. Все дети – участники программы раскрыли свои творческие ресурсы для дальнейшего социального и психофизического развития и интеграции в общество;
5. Дети с ОВЗ в ходе лагерной смены включились в коллектив сверстников.

Программа творческой реабилитационной лагерной смены способствовала укреплению созидательного отношения к миру, социальных связей участников. Заключительное мероприятие смены – презентация выставки творческих работ имело социальное значение. Оно послужило снижению предвзятого отношения к детям с ОВЗ в обществе. Данная программа может быть использована для решения задач поддержки семей, имеющих детей с ОВЗ и их интеграции в общество.

Список информационных источников

1. *Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д.* Теория и практика командообразования : Современная технология создания команд [Текст] / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Ф. Фролов, Т. М. Грабенко. – СПб. : Речь, 2002. – 182 с.
2. *Копытин, А. И.* Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие [Текст] / А.И. Копытин. – М. : Когито-Центр, 2015. – 526 с. - (Университетское психологическое образование).
3. *Копытин, А. И.* Техники ландшафтной арт-терапии [Текст] / А. И. Копытин, Б. Корт. - М. : Когито-Центр, 2013. – 104 с.
4. Практическая арт-терапия. Лечение, реабилитация, тренинг [Текст] / под ред. А. И. Копытина. - М. : Когито-Центр, 2008. - 288 с.
5. *Левченко, И.Ю.* Психологические особенности подростков и старших школьников с детским церебральным параличом. - М.: Альфа, 2000
6. *Триггер, Р.Д.* Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. – М., 2008.
7. *Уханова, А. В.* Психологические факторы риска при интеграции детей с ОВЗ в образовательном учреждении (по материалам фокус-групп с родителями детей с ОВЗ в Ярославской области) [Текст] / А. В. Уханова // Инновационные процессы в условиях модернизации дополнительного образования детей : материалы Международной научно-практической конференции (г. Москва, ФГАУ ФИРО, 23 октября 2014 г.) / под ред. М. Н. Поволяевой, И. Н. Поповой, Х. Т. Загладиной. – М. : ФГАУ ФИРО ВКИ «Собор», 2014. – С. 258 – 261.
8. *Ханнафорд, Карла.* Мудрое движение: Мы учимся не только головой [Текст] / К. Ханнафорд ; пер. с англ. А. В. Самаровой и С. К. Мазгуновой. – М., 1999. – 238 с.
9. *Ясюкова, Л.А.* Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах: Методическое руководство. – Санкт-Петербург.: «Иматон», 2001.- 186с.
10. *Berger, R.* (2014). Nature Therapy – Integrating Nature in Therapy. In: Berger, R. (Ed). Arts – The Heart of Therapy. Kiryat Byalik. Ach Publication (Hebrew). Pp: 411-443 London. JKP
11. *Berger. R.* (2008). Building a home in nature: an innovative framework for practice. *Journal of Humanistic Psychology.* vol. 48, no. 2. pp: 264-279
12. <https://ru.wikipedia>