

Образовательное событие как средство реализации идей неформального образования

Н.Н. Колюхова

Любая школа организует множество интересных дел. Одни посвящены торжественным датам, другие – выполняются по указанию «сверху» или, став традиционными, проводятся по однообразному шаблону. Все мероприятия в той или иной мере решают просветительские, развивающие, воспитательные задачи. Но в нашем лицее витала другая идея... хотели придумать что-то такое, что давало бы еще и возможность учащимся тренировать новые компетенции: пробовать себя в новом качестве, принимать решение в ситуации выбора, участвовать в серьезном обсуждении по личностно значимому вопросу... Ведь именно этого требует новый стандарт.

Модернизация современного образования заставляет любой педагогический коллектив искать эффективные пути не просто обучения школьников: требуется интеграция урочной и внеурочной деятельности, организации дополнительного образования. Всё это – необходимость современного времени. Свою актуальность приобрели следующие вопросы:

– «Как сделать образование интересным и востребованным для каждого школьника?»

– «Как создавать насыщенные событиями дни в жизни ребенка?»

– «Как повысить результативность образования сегодня?»

Найти ответы на эти вопросы нам помогло участие в проекте «Пространство неформального образования детей – ресурс инновационного развития Ярославского региона», к реализации которого лицей приступил в марте 2014 года.

Лицей №2 – всегда отличало высокое качество образования, стремление расширить образовательное пространство для учеников. Тенденция современного времени – формирование не только предметных, а также метапредметных и личностных результатов школьников. В пространстве даже очень качественного формального образования удовлетворить запрос нового ребенка, новой семьи не удастся. Возможности школы для реализации образовательных потребностей обучающихся ограничены. Ресурсов формального образования для формирования современных образовательных результатов недостаточно. Именно поэтому «образовательные возможности» школьника за пределами урока и в его продолжении мы рассматриваем в контексте инновационного сценария развития содержания и методов неформального образования. Неформальное образование – это образование, которое определяется интересами и потребностями личности, не регламентировано местом получения, сроком и формой обучения...¹

¹ К.В. Сапегин «Ярославские практики неформального образования» Практикум самостоятельно работы участника проекта // Институт педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Ярославские педагогический университет им. К.Д. Ушинского», ГОБУ ДОД ЯО «Ярославский инновационный центр «Новая школа», г. Ярославль, 2014 г.

Цель неформального образования для человека, с точки зрения международного подхода, заключается в добровольном стремлении человека к реализации своих потребностей, совершенствованию своих компетенций в познавательной, творческой, профессиональной или иной деятельности, которые помогают максимально «реализовать себя»².

Школа, как общеобразовательная организация, призвана, по своему укладу, решать задачи формального образования. Возникает вопрос: возможно ли реализация НФО в общеобразовательном учреждении?

Практики неформального образования в общеобразовательной организации возможны. Цель НФО в школе, на наш взгляд, заключается в расширении образовательного пространства и интеграции разнообразных видов деятельности школьников.

Мы выделяем следующие принципы неформального образования, которые легко «работают» в школьном формате³:

- возможность свободы выбора
- добровольность участия
- рефлексия и самооценка своей деятельности
- использование методов кооперации и групповой работы
- выходы в социальную практику
- функционирование разновозрастных групп
- нестандартный подход к содержанию обучения и подаче учебного материала для ученика

Ниша для практик неформального образования в лицее нашлась через организацию образовательных событий.

Во-первых, образовательное событие – это способ интеграции урочной, внеурочной, внешкольной деятельности школьников. Оно объединяет всех участников образовательного процесса: ученика-педагога-родителя, а также привлекает социальных партнёров.

Во-вторых, образовательное событие означает целостное единство образовательного процесса, а его содержание призвано отражать картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере детей.

В-третьих, образовательное событие обеспечивает разнообразие форм организации образовательного процесса, нестандартность в содержании учебного материала и его подаче.

Событийный подход в развитии личности является одним из перспективнейших направлений, разрабатываемых отечественной психологией и педагогикой. Теоретическое построение сущности начинается с анализа трудов Б.Д. Эльконина, по его мнению «... в образовательном событии представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это

² Т.В. Мухлаева статья «Международный опыт неформального образования», журнал «Человек и образование» №4 (25) 2010год

³ К.В. Сапегин «Ярославские практики неформального образования» Практикум самостоятельно работы участника проекта // Институт педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Ярославские педагогический университет им .К.Д. Ушинского», ГОБУ ДОД ЯО «Ярославский инновационный центр «Новая школа», г. Ярославль, 2014 год

работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание.

Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств...»⁴.

Таким образом, образовательное событие – это способ инициирования образовательной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов учебной и образовательной деятельности⁵.

В плане подготовки и реализации образовательного события можно выделить следующие этапы:

Таблица

Этапы полного цикла деятельности

Название этапа	Срок реализации	<u>Субъекты деятельности :</u> содержание деятельности субъектов
Мотивационный	1-3 месяца	<u>Взрослые или дети:</u> Зарождение идеи <u>Администрация:</u> Осмысление идеи <u>Дети, родители, педагоги:</u> Обсуждение идеи ОС
Установочный	2 – 4 недели	<u>Администрация:</u> Создание рабочей группы ОС (руководители предметных кафедр) <u>Рабочая группа педагог, совет учреждения, большой ученический совет:</u> Интеграция ресурсов лицея, города, родителей, социальных партнёров Сбор материала в ОС, Формирование оргкомитета ОС, Разработка плана ОС.
Реализация проекта	1-2 дня	<u>Взрослые и дети:</u> Реализация замысла проекта
Презентационный	От 1 дня до 2-3 месяцев	<u>Оргкомитет и дети :</u> Рефлексия Выставление материалов на сайт лицея и информационный экран Обработка материалов ОС Упаковка материалов Издание сборника

Образовательное событие в лицее рассматривается как особый учебный день подчинённый единой цели, в ходе которого в любой деятельности

⁴ Модель конструирования образовательного события в рамках междисциплинарного подхода (см. приложение 1).

⁵ Н.Н. Конюхова «Образовательное событие как средство интеграции урочной и внеурочной деятельности» (описание практики) // Методический журнал «Образовательный диалог» №3 (3) - 2014г. / ИОЦ, г. Рыбинск

учащихся раскрывается заявленная тема учебного дня или решается заявленная учебным днём образовательная проблема.

Практика проведения образовательных событий в лицее ещё молода. За период с марта по октябрь 2014 года нами апробировано два образовательных события. Они оба построены по модели междисциплинарного подхода и на принципах неформального образования, главные из которых: возможность выбора, добровольность участия, нестандартность содержания урочной деятельности. Есть и отличия.

Образовательное событие «Искусство не знает границ» имеет формат проблемно-тематического дня и проводился в два дня: 1-й день – учебный, объединял все уроки по расписанию одной общей темой «Искусство не знает границ», 2-й день – образовательная суббота «Культура человечества – душа цивилизации» предполагал проведение внеурочных занятий, мастерских, творческих лабораторий с приглашением для участия и родителей. Явно выразилась нестандартная подача материала: на математике по теме «Удивительный мир симметрии» – школьники рисовали, на физике по теме «Музыкальное творчество учёных – физиков» – пели, на английском языке «Архитектура Лондона» вспоминали поездку в Англию...

Всего в рамках образовательного события было заявлено 39 тематических уроков, из них 2 – интегрированных, проведено 8 мастер-классов, организовано четыре передвижные выставки, представлено 15 творческих проектов учащимися лицея, приглашено 3 социальных партнёра. В образовательном событии приняло участие – 427 учеников, 46 педагогов, 43 родителя. Ученики и родители являлись не только участниками образовательного события, но и экспертами оценки качества этих двух дней: «Было интересно» – так ответили 98 % участников, многие отметили возможность активного участия в мастер-классах и мастерских – 59 %, из них 28% смогли задать вопросы, 31% – высказать своё мнение, особенно понравилась такая форма организации занятий как мастер-класс – 78%.

В рамках этого образовательного события, инициативной группой старшеклассников была предложена игра «Геоэкэшинг» по теме: «Искусство во времени и пространстве». Цель: изучение социокультурной ценности близлежащих учреждений микрорайона «Новый центр» – социальных партнёров лицея: ОКЦ, СОШ №26, РПК. Передвигаясь по маршруту и выполняя задания из различных областей культуры и искусства, шестиклассники должны были найти клад.

Ценность игры – в метапредметном подходе: ученикам необходимо было использовать знания по истории, литературе, ИЗО, музыке, показать умение ориентироваться по азимуту, владение ИКТ – технологиями, проявить коммуникативные навыки общения в команде и для получения информации у социальных партнёров.

Второе образовательное событие – «День лицея. Вре́мён связующая нить» проходило в формате исторического погружения. За основу взяты строки из Устава императорского лицея, а именно: «Основное правило доброй методы или способа учения, – подчеркивалось в уставе лицея, состоит в том,

чтобы не затемнять ума детей пространными изъяснениями, а возбуждать собственно их действие». И дети, и взрослые проживали день по укладу «Царскосельского лицея XIX века», даже электрические звонки в этот день не звучали, а на каждом этаже был свой дежурный, оповещавший о начале урока или перемене в колокольчик. Уроки латыни, логики, европейских языков и риторики мог посетить каждый, а ещё катание на лошадях, подвижные народные игры, а вечером лицейский бал!

«Я предполагал, что бал это очень красиво, теперь – я это знаю!» – так сказал юный участник лицейского бала. Мы считаем, что одним из критериев образовательного события в формате исторического погружения может быть критерий «Соответствие ожиданиям».

Одной из главных ценностей событийности является организация совместной деятельности взрослых и детей, которая удовлетворяет их потребности и позволяет открыть и реализовать способности, добиться успеха. Образовательное событие обогащает всех. Дети приобретают способность взять ответственность на себя, сделать выбор, получают новый опыт. Педагоги – приобретают опыт управления образовательной средой, осваивают техники неформального образования, пробуют себя в новых ролях: педагога – тьютора, фасилитатора, аниматора, ... на уровне школы – это инвентаризация и обогащение ресурсов образовательной среды, согласование позиций и интеграция деятельности с УДО и социальными партнёрами. Предложенные нами практики неформального образования легко переносимы в деятельность любой школы.

Возможно, опыт лицея будет полезен таким же творческим коллективам педагогов, не стоящим на месте, стремящимся преодолеть свою собственную инерцию и оправдать ожидания современного человека. Мы верим, что наступит время, когда предметом педагогической ответственности станет не контроль, а организация свободы школьника и школьного пространства...