

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа
Юного экскурсовода»***

Государственное образовательное учреждение дополнительного образования
Ярославской области «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий»

Одобрено

Утверждаю:

методсоветом ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк

директор ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк

Логинова А.Н.

протокол № 3 от 03.10.2016 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Школа юного экскурсовода»

Программа рассчитана на 2 года обучения

Возраст обучающихся – 13-18 лет

Авторы:

Ерофеева Жанна Германовна,

методист ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк;

Копрова Наталия Евгеньевна,

педагог-организатор ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк;

Романова Ольга Станиславовна,

руководитель структурного подразделения ГОУ ДО ЯО ЦДЮТурЭк.

Ярославль, 2016

Пояснительная записка

В современной жизни духовно-нравственное развитие детей и подростков становится основополагающим в деле воспитания подрастающего поколения, т.к. предусматривает развитие чувства патриотизма, привития любви к родному краю, к той земле, на которой родился и живешь. В «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2015 года» определены приоритеты государственной политики в области воспитания, а именно: «формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России». В число основных направлений развития воспитания включены, в числе других, гражданское, патриотическое, духовное и нравственное воспитание детей. «Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает: формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества», а также «развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма».

Во многом этому способствуют музеи образовательных организаций.

Музей – центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Он способствует углублению знаний, развитию творчества, познавательной активности, профессиональной ориентации обучающихся.

Президент Российской Федерации В.В. Путин в перечне поручений от 16 января 2014 года поставил задачу расширения использования возможностей музеев в образовательной деятельности.

На протяжении последних лет в Ярославской области наблюдается количественный рост вновь созданных музеев образовательных организаций. В процессе музейной деятельности у школьников формируются современные образовательные результаты посредством изучения истории, культуры, природы родного края, занятий поисковой и исследовательской деятельностью, создания новых экспозиций и выставок, разработки и проведения экскурсий по залам школьного музея. При этом практика показывает, что серьезные трудности у школьников вызывает работа по составлению текста экскурсии, выбор методов рассказа и показа, умение свободно и грамотно изложить свои мысли без опоры на текст, юные экскурсоводы слабо владеют музейной терминологией.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа юного экскурсовода» даст возможность обучающимся повысить свою компетентность в области музейной, экскурсионной деятельности.

Актуальность заявленной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в том, что в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» данная программа способствует обеспечению духовно-нравственного воспитания, формированию и развитию творческих способностей обучающихся, их профессиональной ориентации, социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе.

Цель программы -формирование и развитие у обучающихся компетенций, необходимых для организации экскурсионной деятельности в музее образовательной организации.

Реализация данной цели связана с решением следующих **задач**:

- формировать первоначальные навыки экскурсионной деятельности;
- совершенствовать навыки поиска, анализа и обработки информации, представленной в различных источниках;
- мотивировать к разработке различных видов экскурсий и их апробации;
- формировать уважительное отношение к истории, культуре России и своей малой родины;
- развивать коммуникативные качества личности;
- развивать творческие способности обучающихся.

Программа «Школа юного экскурсовода» имеет туристско-краеведческую направленность.

В программе предусмотрены занятия по музееведению, краеведению, культуре речи. Особое внимание уделяется занятиям по экскурсоведению, которые включают изучение теоретических и практических основ экскурсоведения, знакомство с профессиональной этикой экскурсовода. Занимаясь по программе, обучающиеся посетят лучшие музеи образовательных организаций Ярославской области, познакомятся с их опытом работы. В рамках программы также предусмотрены занятия по психологии общения, в ходе которых обучающиеся

приобретут навыки общения с экскурсантами, предотвращения конфликтных ситуаций.

Срок реализации программы 2 года. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, что составляет 144 часа в год.

Данная программа адресована обучающимся в возрасте 13-18 лет.

Для обучения приглашаются подростки, интересующиеся экскурсионной и краеведческой деятельностью, проявляющие интерес к профессии экскурсовода. Набор ведется на принципах добровольности, при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В процессе реализации программы формируются следующие компетенции:

1. Ценностно-смысловая (формирование мировоззрения, осознание своей роли и предназначения, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий)
2. Общекультурная (знание национальной и общечеловеческой культуры)
3. Учебно-познавательная (способность получать знания, готовность к самообразованию, умение планировать, анализировать, рефлексировать)
4. Информационная (при помощи информационных технологий умение самостоятельно искать, отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее)
5. Коммуникативная (умение работать в группе, владение навыками публичного выступления, различными социальными ролями в коллективе)

Текущее отслеживание образовательных результатов систематически осуществляется посредством наблюдения, анализа выполненных практических заданий, выполнения творческих работ, по результатам участия в конкурсах.

Итогом реализации программы является разработка, защита и проведение экскурсии.

**Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Школа юного экскурсовода»**

№ п/п	Раздел программы	1 год обучения	2 год обучения
1	Краеведение	50	42
2	Теория экскурсоведения	44	52
3	Музееведение	30	30
4	Основы ораторского искусства	20	-
5	Психология общения	-	20
	Итого	144	144

Учебно-тематический план. 1 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Всего часов	Теория	Практика
1	Краеведение	50	30	20
2	Теория экскурсоведения	40	20	20
3	Музееведение	34	20	14
4	Основы ораторского искусства	20	10	10
	Итого	144	80	64

Краткое содержание программы

1. Краеведение

Краеведение как комплексная наука. Соединение в краеведении сведений исторических, комплексных, искусствоведческих, по истории литературы, науки и т.д. Источники изучения родного края, их виды.

Туристско-экскурсионные особенности края. Ярославский край в истории России. Особенности развития нашего края в различные исторические периоды времени. Социально-экономическое развитие края.

Города Ярославской области. История возникновения и развитие городов (Ярославль, Переславль-Залесский, Ростов, Гаврилов-Ям, Углич, Мышкин, Рыбинск, Тутаев). Географическое положение города, его площадь. Происхождение названия городов. Основатели городов. Этапы становления городов. Символика городов.

История, своеобразие своего населенного пункта.

Знакомство с жизнью и деятельностью наиболее известных исторических личностей, знаменитых людей, внесших особый вклад в развитие и становление Ярославского края, прославивших его.

Практические занятия: работа с историческими (письменными) источниками. Краеведческие экспедиции. Экскурсии по населенному пункту. Экскурсии в города Ярославской области. Подготовка сообщений на тему: «Историческое прошлое городов Ярославского края».

2. Теория экскурсоведения

Законодательство об экскурсионной и музейной деятельности. Первоначальные сведения об экскурсоведении. Требования к экскурсоводу: глубина знаний, кругозор, культура общения и речи, владение методикой, любовь к своему делу.

Организация работы экскурсовода. Определение, функции, основные признаки экскурсии. Классификация экскурсий: по содержанию; по способу передвижения; по месту проведения; по составу участников; по продолжительности. Подразделение, тематика, классификация объектов.

Интерактивные экскурсии. Методика подготовки и проведения квест-игры.

Практические занятия: разработка квест-игры. Посещение экскурсий. Обсуждение особенности работы экскурсовода после посещения экскурсии.

3. Музееведение

Понятие об экспозиции. Экспозиционный комплекс. Экспозиционный пояс. Верхний пояс, основной, подиумы и витрины. Методика и принципы разработки тематико-экспозиционного плана.

Фонды музея. Музейные предметы.

Практические занятия: изучение фондов музея образовательной организации. Посещение музеев других образовательных организаций, государственных музеев.

4. Основы ораторского искусства

Главные функции речи экскурсовода. Особенности публичной речи. Подготовка речи. История ораторского мастерства. Изучение ораторских выступлений. Звучание голоса. Практика публичных выступлений. Пластика голоса. Устройство речевого аппарата. Роль дыхания, артикуляции, резонирования в звучании речи.

Особенности публичного выступления. Подготовка публичной речи: выбор темы, цель, психологические особенности состояния накануне и вовремя выступления. Основные этапы разработки публичной речи. Варианты произнесения речи: скорость и время чтения, метод А. Линкольна. Содержание речи и ее эмоциональная окраска.

Речь экскурсовода. Значение культуры речи. Языковая норма. Требования к правильной речи. Нормы произношения. Понятие об орфоэпии. Нормы ударения.

Практические занятия: работа со словарем, справочный аппарат. Публичное выступление с сообщениями.

Результаты обучения

1. Ценностно-смысловая компетенция:
 - соответствовать требованиям, предъявляемым к экскурсоводу.
2. Общекультурная компетенция:
 - относиться с уважением к истории, культуре и историческим памятникам родного края;
 - владеть знаниями о периодах формирования границ края, о названиях и расположении городов, о символике городов;
 - гордиться заслугами своих земляков.
3. Учебно-познавательная компетенция:
 - разрабатывать интерактивную экскурсию (квест-игру) по заданной тематике;
 - классифицировать экскурсии по видам;
 - понимать терминологию, предусмотренную разделами программы;
 - сравнивать, сопоставлять и оценивать работу экскурсоводов.
4. Информационная:
 - находить и отбирать информацию из источников различного типа, необходимую для составления экскурсии.
5. Коммуникативная:
 - работать в группе;
 - применять ораторское мастерство при проведении экскурсии;
 - аргументировать свою точку зрения, отвечая на вопросы экскурсантов.

Учебно-тематический план. 2 год обучения

№ п/п	Раздел программы	Всего часов	Теория	Практика
1	Краеведение	42	20	22
2	Теория экскурсоведения	52	22	30
3	Музееведение	30	20	10
4	Психология общения	20	10	10
	Итого	144	72	72

Краткое содержание программы

1. Краеведение

Основные архитектурные памятники истории и культуры Ярославской области (Ярославль, Углич, Переславль-Залесский). Их значение: научное, художественное, историческое. Виды памятников. Достопримечательности, особенности архитектуры населенного пункта, муниципального района. Знакомство с памятниками гражданского зодчества, элементы гражданской архитектуры. Храмы. Описание храмов. Элементы храмовой архитектуры. Отличительные особенности ярославских храмов.

Топонимика как источник изучения родного края. Функционирование и языковое своеобразие собственных имен. Топонимика: происхождение, содержание и закономерности развития географических названий. Историческая топонимика как часть исторической географии. Топонимика как социальная категория, содержащая сведения о занятиях и промыслах жителей. Изменения в названиях с течением времени. Легенды, сказания, предания Ярославской области, связанные с природными явлениями, памятниками природы. Топонимика населенных пунктов Ярославской области.

Практические занятия: описание архитектурных памятников. Объяснение топонимов своей местности.

2. Теория экскурсоведения

Методика подготовки и проведения экскурсии. Методы показа и рассказа. Классификация маршрутов. Требования, предъявляемые к составлению маршрута. Схема экскурсионного маршрута.

Понятие «портфель экскурсовода».

Подготовка экскурсии: выбор темы, изучение темы, знакомство с экспозицией музея по теме и изучение литературы, фиксация сведений, полученных из источников.

Построение экскурсии: определение цели экскурсии, составление маршрута экскурсии, вступительная беседа (знакомство с группой, краткие сведения о музее), содержание основной части экскурсии, заключительная беседа (обобщение материала экскурсии).

Практические занятия: самостоятельная разработка тематической экскурсии по экспозиции музея образовательной организации. Обсуждение разработанных

экскурсий, их корректировка. Посещение музеев образовательных организаций. Проведение экскурсий для посетителей музея.

3. Музееведение

Постоянная экспозиция и временная выставка.

Анализ фондов музея образовательной организации, отбор материала для разрабатываемой экскурсии.

Практические занятия: разработка плана временной выставки из фондов музея (предлагается из фондов школьного музея отобрать материал, необходимый для создания временной выставки, посвященной определенному событию, памятной дате, конкретному лицу и т.п.).

4. Психология общения

Выявление и преодоление барьеров в общении. Межличностное общение при проведении экскурсии. Деловое общение: приемы и техники эффективной коммуникации. Логические и психологические приемы полемического общения. Решение ситуационных задач.

Коммуникативные модели установления психологического контакта. Анализ индивидуальных реакций и психологического состояния человека по вербальным и невербальным признакам (жесты, поза, ориентация тела, интонации, темп и состав речи и др.). Способы формирования положительного отношения к себе. Теория комплиментов – «Правила эффективных комплиментов» и «Правила скрытых комплиментов (непрямое воздействие)». Приемы «активного слушания». Визуальные средства воздействия. Использование пауз, жестов, мимики, положения в пространстве. Подстройка и ведение собеседника. Приемы активизации внимания.

Психологическая подготовка к публичному выступлению.

Практические занятия: тренинги.

Результаты обучения

1. Ценностно-смысловая компетенция:

- готовность к выбору профильного обучения.

2. Общекультурная компетенция:

- владеть информацией о занятиях и промыслах жителей родного края на основе сведений о топонимике, о легендах Ярославской области;
- объяснять топонимы своей местности.

3. Учебно-познавательная компетенция:

- планировать свою работу при разработке экскурсии;

- выбирать приемы рассказа и показа при подготовке к экскурсии;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в ходе разработки экскурсии;
- создавать самостоятельную экскурсию с учетом требований к экскурсионному объекту, маршруту экскурсии;
- анализировать экспозиционный материал, использовать фонды музея для подготовки и проведения экскурсии;
- описывать архитектурные памятники.

4. Информационная:

- самостоятельно систематизировать, анализировать теоретический материал по экскурсоведению, содержащийся в учебной и дополнительной литературе.

5. Коммуникативная:

- общаться с разнообразной аудиторией экскурсантов;
- отбирать необходимые речевые средства в ходе проведения экскурсии;
- представлять в различных формах подготовленный материал.

Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Наличие помещения, пригодного для проведения групповых занятий, соответствующего требованиям СанПиН, канцелярских и технических средств (экран, проектор, ПК, доступ в Интернет).

2. Кадровое обеспечение:

Руководителем детского объединения, реализующим программу «Школа юного экскурсовода», может быть практикующий экскурсовод, руководитель музея образовательной организации, педагог, владеющий необходимыми знаниями по экскурсоведению и музееведению, а также опытом организации и проведения экскурсий различного типа.

Методическое обеспечение программы

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Занятия проходят в форме беседы, игры, встречи с интересными людьми, экскурсии, экспедиции, конкурса, лекции, мастер-класса, консультаций, тренинга. Обучающиеся выполняют различные практические работы, творческие задания.

Особенностями организации подготовки экскурсоводов по данной программе являются: практико-ориентированный характер обучения; преобладание активных

методов обучения (дискуссионные, ролевые игры, моделирование и анализ проблемных ситуаций и др.).

В учебном процессе рекомендуется использовать следующие методы обучения:

- словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации;
- наглядный - источником знания являются экспозиции выставок музеев, наглядные пособия, фотографии и т.д.;
- частично-поисковый – сбор информации по заданной теме;
- метод проблемного изложения–разрешение проблемных ситуаций в ходе общения с экскурсантами;
- исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея образовательной организации.

Педагог осуществляет отслеживание результатов образовательной деятельности следующим образом:

- текущий мониторинг проводится в процессе изучения основных тем программы в форме устного опроса или выполнения творческих заданий,
- промежуточный мониторинг – проверка теоретических и практических знаний после изучения основных разделов программы,
- итоговый мониторинг проводится в конце учебного года в форме защиты разработанной экскурсии.

Степень проявления оцениваемого качества определяется по трём уровням: высокий (5 баллов), средний (3 балла), низкий (1 балл).

Данные итогового мониторинга заносятся в таблицы: сводную таблицу результатов образовательной деятельности обучающихся (Приложение 1).

Рейтинг обучающегося определяется вычислением среднего балла: сумма всех баллов / количество критериев. На основании результатов мониторинга педагог определяет долю обучающихся (в % от общего количества), полностью освоивших программу (4-5 баллов), освоивших в основном (3-3,9 балла), освоивших частично (1-2,9 баллов).

Итоговым продуктом реализации 1-го года программы является разработка экскурсии в интерактивной форме – квест-игры.

При оценке итогового продукта учитываются следующие критерии:

1. Оригинальность подхода к разработке квест-игры

Высокий уровень: обучающийся проявил творчество, использовал оригинальные идеи и приемы.

Средний уровень: обучающийся выполнил задание на основе образца.

Низкий уровень: обучающийся испытывает серьезные затруднения при разработке интерактивной экскурсии, нуждается в постоянной помощи педагога.

2. Содержание квест-игры

- правильность формулировки цели и задач
- логичность, завершенность предлагаемого маршрута, обозначение старта и финиша
- корректность поставленных вопросов
- логическая связь между объектами и вопросами квеста
- учет возрастных особенностей
- наличие информационно-методического материала (указатели, раздаточный материал, оборудованность этапов, карта маршрута и т.п.)

Высокий уровень: цель и задачи квест-игры сформулированы правильно, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, маршрут построен логично, составлены интересные задания на этапах, учтены возрастные особенности участников игры, используется различный информационно-методический материал.

Средний уровень: обучающимся допущены несущественные ошибки при формулировании цели и задач, содержание разработано в соответствии с поставленной целью, но допущены неточности в построении маршрута, игра нацелена на другую целевую аудиторию, информационно-методический материал представлен не в полном объеме.

Низкий уровень: обучающийся не разделяет цель и задачи, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога, содержание не соответствует поставленной задаче, не соблюдены основные критерии.

3. Качество презентации квест-игры

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, создает и использует интересную и оригинальную рекламу, владеет культурой речи.

Средний уровень: обучающийся самостоятельно представляет свою разработку, допускает незначительные ошибки во время презентации, затрудняется в подготовке и использовании рекламы, владеет культурой речи.

Низкий уровень: обучающийся представляет свою разработку только с помощью педагога, не использует оригинальные идеи, не применяет рекламу, допускает ошибки в речевом оформлении презентации.

Итоговым продуктом реализации 2-го года программы является индивидуальная разработка экскурсии по музею образовательной организации.

При оценке результатов учитываются следующие критерии:

1. Целесообразность выбора экскурсионных объектов и информационного материала

Высокий уровень: экскурсионные объекты и информация о них позволяют достичь цели экскурсии, соответствуют возрасту экскурсантов, тема экскурсии раскрыта.

Средний уровень: экскурсионные объекты и информация о них излишняя или недостаточная, не весь материал соответствует возрасту целевой аудитории, наблюдается частичный отход от темы.

Низкий уровень: выбор экскурсионных объектов и информация о них не соответствуют цели экскурсии, тема не раскрыта.

2. Логика построения экскурсии

Высокий уровень: соразмерность частей экскурсии, между ними прослеживаются логические связи, продумано вступление и заключение, экскурсия не выходит за необходимые временные рамки.

Средний уровень: соразмерность частей экскурсии, нет вступления, заключения или логических переходов (одного из ряда названных), незначительно нарушены временные рамки проведения экскурсии.

Низкий уровень: несоразмерность частей экскурсии, не продуманы вступление и заключение, отсутствуют логические связи между частями.

3. Использование экскурсионных методов и приемов

Высокий уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование разнообразных методических приемов показа и рассказа.

Средний уровень: присутствует сочетание методов показа и рассказа, использование недостаточно разнообразных методических приемов показа и рассказа

Низкий уровень: неумение применять на экскурсионном маршруте существующие методические приемы показа и рассказа.

4. Культура речи экскурсовода

Высокий уровень: демонстрация свободной правильной литературной речи, эмоциональность рассказа.

Средний уровень: при проведении экскурсии опора на текст, присутствуют негрубые грамматические ошибки в речи.

Низкий уровень: отсутствие свободного владения текстом экскурсии, допущены грамматические ошибки, монотонность рассказа.

5. Культура общения

Высокий уровень: высокая компетентность при ответе на вопросы экскурсантов, доброжелательность, умение расположить к себе, заинтересовать темой экскурсии, отсутствие конфликтных ситуаций.

Средний уровень: часть вопросов экскурсантов оставлена без ответа, скованность во время общения, неумение удержать внимание аудитории на протяжении всей экскурсии.

Низкий уровень: незнание ответов на большинство вопросов экскурсантов, неумение установить психологический контакт с аудиторией, активизировать внимание экскурсантов.

Нормативные документы

1. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008)
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2015 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Список литературы по краеведению

1. Барашков В.Ф. Знакомые с детства названия: Кн. для внеклас. чтения (5-7 кл.). - М.: Просвещение, 1982. - 111 с.
2. Беляков Ю.П., Попов В.Г. Герои земли Ярославской. – Ярославль: Верх. Волга, 2005 – 2007. – Т. 1: 1936 – 1942. – 2005. – 278 с., ил.; Т. 2: 1943 – 2007. – 397 с., ил.
3. Боярский П.В. Введение в памятниковедение. – М., 1990.
4. Великая Отечественная война и Ярославский край. (Библиотека ярославской семьи. Т.23). – Рыбинск, 2015.
5. Герои огненных лет: Очерки о Героях Советского Союза – ярославцах. – 3-е изд. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1985. – 456 с.
6. Города Ярославской области. Том 18, 19, 20, 21/ Под общ.ред.В.В.горошникова. – Рыбинск:Медиарост, 2015 (Библиотека ярославской семьи)
7. Знаменитые земляки/ Н.Б.Корнилова; Под общ. РедюВ.В.Горшкова. – Рыбинск: Медиарост, 2013.
8. История Ярославля с древнейших времен до наших дней / Автор текста А.Р. Хаиров; под ред. Н.В. Щербаковой. – М.: Интербрук-Бизнес, 1999. – 348 с.: ил.
9. История Ярославского края в XX столетии: Хрестоматия / под ред. В.М. Марасановой. – Ярославль: ЯрГУ им. П.Г. Демидова, 2010. – 267 с.
10. История Ярославского края с древнейших времен до конца 20-х гг. XX века / А.М. Пономарев, В.М. Марасанова, В.П. Федюк и др.; отв. ред. А.М. Селиванов / Яросл. гос. ун-т. – Ярославль, 2000. – 368 с., ил.
11. История Ярославского края / Е.В. Спиридонова, М.В. Александрова, А.А. Голицын и др.; Под общ. Ред. В.В. Горошникова. - Рыбинск: Медиарост,, 2013. – 140 с.
12. Козлов С.А., Анкудинова А.М. Очерки истории Ярославского края с древнейших времен до конца XV века / под ред. Г.Н. Кочешкова / Яросл. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского. – Ярославль, 1997. – 173 с.
13. Козлов С.А., Анкудинова А.М., Иерусалимский Ю.Ю. Ярославская земля в древности. – Ярославль, 2001. – 171 с.: ил.
14. Кузнечихин Н.И. Батовцы: Сборник очерков о ветеранах-ярославцах. – Ярославль, 2001. – 163 с.: ил.
15. Летопись Ярославля. 1010 – 2010 / Автор текста В.М. Марасанова; под ред. Ю.Ю. Иерусалимского. – СПб.: Морской Санкт-Петербург, 2007. – 360 с.: ил.
16. Ляхов В.А., Анкудинова А.М. За землю Русскую: Северо-Восточная Русь в борьбе против монголо-татарского ига. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1980. – 142 с.: ил.
17. Марасанова В.М., Саблина А.А. Ярославский край в XIX веке: учебное пособие / Яросл. гос. ун-т им. П.Г. Демидова. – Ярославль, 2001. – 116 с.
18. Озера, пруды, болота Ярославской области/ Д.В.Власов; Под общ.ред. А.А.Голицына, В.В.Горошникова– Рыбинск: Медиарост, 2014. – 96 с.:ил. – (Библиотека Ярославской семьи)

19. Памятники гражданской архитектуры Ярославской области/ М.В.Стовичек; Под общ.ред. В.В.Горошникова, А.А.Голицына. – Рыбинск: Медиарост, 2015. – 108 с.:ил. – (Библиотека ярославской семьи)
20. Персин А.И. Словарь юного краеведа. - М.: ФЦДЮТиК, 2008.
21. Реки Ярославской области/ Ю.В.Маслов, А.А. Маслова; Под общ.ред.А.А.Голицына, В.В.Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014.-116 с.: ил. – (Библиотека ярославской семьи)
22. Сидоров И.И. Поколение огненных лет. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1980. – 183 с.
23. Скрынников Р.Г. Минин и Пожарский: Хроника Смутного времени. – М.: Мол. Гвардия, 1981. – 352 с.: ил. (Жизнь замечат. людей). – С. 235–271.
24. Смолицкая Г.П. Занимательная топонимика: Кн. для учащихся ст. классов. - М.: Просвещение, 1990. - 127 с.
25. Солдаты Великой Отечественной: воспоминания и очерки / Яросл. гос. ун-т; под ред. В.С. Флёрова и др. – Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1987. – 112 с.
26. Традиции Ярославского края. Дом и быт. Семейные обычаи / А.А. Маслова, Ю.В. Маслов; Под общ. Редакцией В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2013.-108 с.
27. Традиции Ярославского края. Народный календарь / А.А. Маслова, Ю.В. Маслов; Под общ. Редакцией В.В. Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2013.-108 с.
28. Успенский Л.В. За языком до Киева: Лингвистическая проза, повесть, рассказы, публицистика, письма. - Л.: Лениздат, 1988. - 511 с.
29. Успенский Л.В. Имя дома твоего / Очерки по топонимике. М.: Армада-пресс, 2002. - 320 с.
30. Храмы и монастыри Ярославской земли: т.8,9,10 / под общ.ред. В.В.Горошникова. – Рыбинск: Медиарост, 2014.
31. Щенев В.А. Уроки и экскурсии по географии Ярославской области. Методические рекомендации. – Ярославль, 1999.
32. Ярославль: историко-топонимический справочник /под ред.А.Ю.Данилова и Н.С.Землянской; Ярославская городская межведомственная комиссия по наименованию улиц; Международный университет бизнеса и новых технологий; Государственный архив Ярославской области. – Ярославль: РИЦ МУБиНТ, 2006. – 208 с.
33. Ярославичи. 1000-летию Ярославля посвящается. – М.: Внешторгиздат, 2008. – 440 с.: ил.

Список литературы по экскурсоведению

1. Алексеева Т. Музейныебродилки // Прямая речь.- 2013.- №11.
2. Аношкина В.Л., Резванов С.В. Новаторство и традиции - две стороны развития культуры и образования // Образование. Инновация. Будущее (Методологические и социокультурные проблемы) - Ростов н/Д, 2001.- 67-70 с.

3. Долженко Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. Издание второе, исправленное и дополненное. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2006.
4. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения: (Учебное пособие для факультетов общественных профессий педагогических институтов) / Р. А. Дьякова, Б.В. Емельянов, П. С. Пасечный: Под редакцией Б.В. Емельянова, - М.: Просвещение, 1985.
5. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. – 5-е изд. – М.: Советский спорт, 2004. – 216 с.
6. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии: учебное пособие. - М.6 МПУ, Рос.пед. агентство.-1996.- с. 269
7. Синькова С.А. Мой опыт по реализации личностно- ориентированного подхода в обучении школьников: музейный квест как разновидность игровой технологии // Литература. –2013. - №9.
8. Столяров Б.А., Соколова Н.Д., Алексеева Н.А. Основы экскурсионного дела. Учебное пособие для педагогов ВУЗов. – СПб., 2002.

Список литературы по музееведению

1. В помощь активистам музея образовательной организации: Методические рекомендации по созданию и организации деятельности музеев образовательных организаций Нижегородской области. – Н.Новгород, 2014.
2. Иванова Ю.В. Философские концепции анализа музейных предметов [Текст]/Ю.В.Иванова//Собор лиц. – СПб., 2006.-С.315.
3. Организация и деятельность школьных музеев: методические рекомендации. – Ярославль, ЦДЮТур и Эк, 2008.
4. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2006.
5. Развитие исторической памяти средствами музейной педагогики: сборник материалов креатив-форума/сост.М.В.Соколова/под науч.ред.д.пед.н., проф.М.И.Рожкова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ. – 2010.
6. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: учебно-методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2005.
7. Самарина Н.Г. Музейные источниковедческие исследования: традиции и новации [Текст]/Н.Г.Самарина// Социальная история российской провинции.- Ярославль, 2009. – С.9-15.
8. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие. – М.: ФЦДЮТиК, 2006.
9. Шляхтин Ш., Фокин С. Основы музейного дела. – СПб., 2005
10. Хугаева М.Г. Интерактивность как средство постижения музейной экспозиции [Текст]/М.Г.Хугаева// Музейный просвет: сб.стат.- СПб., 2009. – С.190-200.
11. Этнографические источники в музее: проблемы интерпретации. – М.: РИК, 1998.

Список литературы по основам ораторского искусства

1. Васильева А.Н. Основы культуры речи.- М., 1990.
2. Головин Б.Н. Как говорить правильно. – Горький, 1979.
3. Голуб И.Б., Розенталь Д.С. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
4. Зарецкая Е.Н. Риторика: Теория и практика речевой коммуникации. - М.: Дело, 1999.
5. Михальская А.К. Основы риторики: Мысль и слово. - М., 1996.
6. Русский язык и культура речи / Под.ред. В.Д. Черняк.- М.: Высшая школа, 2002.
7. Русский язык и культура речи: Практикум/ Под редакцией проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2002.
8. Черемисина И.В. Русская интонация: поэзия, проза, разговорная речь. – М., 1989.
9. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. М., 1989.

Словари и справочники

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка.- М., 2000
2. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка.- М., 1994
3. Большой орфографический словарь русского языка. Ред. С.Г. Бархударов и др.- М., 1999
4. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.- М., 1999
5. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. - М., 1997
6. Орфоэпический словарь русского языка. Ред. Р.И.Аванесов. Начиная с 5-го издания.
7. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. - М., 1999
8. Словарь сочетаемости слов русского языка. - М., 1983
9. Современный словарь иностранных слов. - М., 2000

Список литературы по психологии общения

1. Дерманова И.Б., Сидоренко Е.В. Психологический практикум. Межличностные отношения. –Санкт-Петербург: «Речь», 2003.
2. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О.Н.Истратова. – Ростов н/Л: Феникс, 2007. – 349 с.
3. Колодич Е.Н. Коррекция эмоциональных нарушений у детей и подростков. – Минск, 1999.
4. Степанов С. Язык внешности. –М: «Эксмо-пресс», 2001.
- Томсон П. Самоучитель общения. –Санкт-Петербург: «Питер», 2002.

