

Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз»

Авторы : С.В. Смурыгина, Н.В. Румянцева

Проект «Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз» является органичным продолжением деятельности КСК «Кентавр», направленной на социальную реабилитацию и интеграцию людей с ограниченными возможностями здоровья в полноценные общественные отношения. Проект не имеет строгих возрастных ограничений, в проекте могут одновременно принимать участие дети от 7 - до 18 лет, проект реализуется в течение 4 месяцев.

Основная идея Проекта: объединение детей с ОВЗ и здоровых сверстников в командной творческой и познавательной деятельности в рамках Инклюзивного фестиваля творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз». Фестиваль направлен на расширение практики инклюзивных социокультурных и образовательных событий, обогащение опыта социального взаимодействия детей с ОВЗ и их здоровых сверстников. В рамках Фестиваля проводится конкурс тьюторов инклюзивных команд (далее Конкурс).

Под **тьютором инклюзивной команды** понимается специалист образовательной организации, родитель, волонтер, осуществляющий организацию, подготовку и сопровождение детей с ОВЗ и здоровых сверстников в рамках событий и мероприятий Инклюзивного фестиваля творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз». Целью тьютора инклюзивной команды является успешное включение всех её членов в продуктивное и эмоционально-позитивное взаимодействие.

Актуальность проекта определяется необходимостью решения государственной задачи: преодоление социальной разобщенности инвалидов и граждан, не являющихся инвалидами. Проект направлен на решение следующих **проблем**:

1. Разобщенность и низкая интеграция возможностей и ресурсов между СОНКО и государственными образовательными организациями при наличии общности целей, связанных с интеграцией детей-инвалидов и детей с ОВЗ в полноценные общественные отношения.

2. Социальная депривация инвалидов – выделение детей с ОВЗ в отдельный социальный кластер, порождающее дефицит возможностей для общения и включения в активную творческую и образовательную деятельность вместе со здоровыми сверстниками.

3. Низкий уровень социальной толерантности у здоровых детей по отношению к детям с ОВЗ, недостаточность инклюзивных событий в образовательном пространстве региона.

Таким образом, для того, чтобы инклюзивное образование стало реальностью современного образования необходимо прирастить в обществе разнообразный опыт позитивного и продуктивного взаимодействия между детьми с ОВЗ и нормально развивающимися сверстниками. Необходимо

увеличивать количество событий, в которые в равной степени вовлекаются все желающие дети - и «особые» и нормальные. При этом у каждого участника этих событий должен быть выбор своей роли, вида деятельности, степени погружения в неё. Этим условиям соответствует неформальное образование, одной из форм которого мы предлагаем рассматривать Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз».

В течение февраля-апреля 2015 года АНО КСК «Кентавр» при поддержке ГОАУ ЯО «ИРО», МОУ ЦДТ «Горизонт», ГОАУ ДОД ЯО «ЦДЮ» провел первый в регионе Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне!», участниками которого стали более 73 человека, в возрасте от 5 до 65 лет. Фестиваль показал, что объединение людей с разными особенностями здоровья в творческой деятельности является эффективным средством в интеграции инвалидов в общество и продвижении ценностей инклюзивного образования.

«Командный приз» - это инновационный формат инклюзивного фестиваля, предполагающий объединение детей с ОВЗ и здоровых сверстников **в команды** для участия в коллективной творческой и познавательной деятельности. Тематическим приоритетом Фестиваля являются лошадь, верховая езда, отношения человека и лошади. АНО КСК «Кентавр» предоставляет участникам Фестиваля возможность общения и взаимодействия с лошадьми, что является одним из основных мотивирующих факторов для участия в Проекте. Фестиваль организуется на основании положения .

Реализация Проекта предполагает совместную деятельность АНО КСК «Кентавр» и социальных партнеров: общественных организаций, образовательных организаций, бизнес-партнеров. В реализации Проекта «Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз» в 2016 году приняли участие: Ярославский филиал МФЮА, МОУ ДО Центр детского творчества «Горизонт», ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования», Детский город профессий «Кидбург». Инклюзивные команды были образованы из обучающихся специализированных школ для слабовидящих и слабослышащих детей, коррекционного класса МОУ СОШ № 57, обучающихся МОУ СОШ № 37 и МОУ СОШ № 49, воспитанников и волонтеров КСК «Кентавр». Всего в фестивале приняли участие четыре инклюзивные команды по десять человек, а также родители, педагоги, друзья участников Фестиваля, зрители концертно-выставочной программы. Таким образом, общее число участников составило более 150 человек.

Формат инклюзивного фестиваля является для региона новым, поскольку до настоящего времени существовали специальные фестивали и конкурсы для разных категорий детей: детей с ОВЗ, детей-сирот, предполагающие творческое соревнование по разным номинациям.

Принципиальными отличиями Фестиваля «Я – на коне! Командный приз» от существующих фестивалей и конкурсов является следующее:

- отсутствие проигравших в Фестивале, каждая команда побеждает в своей номинации. Фестиваль следует девизу: «Главная победа – победа над собой!»;

- отсутствие сегрегации детей с ОВЗ в отдельную группу. В Фестивале участвуют инклюзивные команды. Фестиваль реализует идею равных возможностей: «Все дети разные, все дети равные»;

- соединение разнообразных видов деятельности в программе Фестиваля: коммуникативная, творческая, познавательная, физкультурно-спортивная. Фестиваль следует принципам неформального образования: добровольность, субъектная позиция участника деятельности, диверсификация образовательных возможностей, интенсивная коммуникация, интегрированный образовательный результат;

- объединение ресурсов социальных партнеров для достижения цели Фестиваля, следуя лозунгу «Вместе мы достигнем большего»;

- стимулирование саморазвития и самосовершенствования педагогов, сопровождающих инклюзивные команды через Конкурс тьюторов инклюзивных команд – участниц Фестиваля «Я-на коне! Командный приз».. Предметом конкурсного оценивания является *рефлексивная компетенция* тьютора инклюзивной команды. Под рефлексивной компетенцией понимается способность педагога к анализу особенностей взаимодействия и взаимовлияния ребенка с ОВЗ и здоровых сверстников и готовность гибко и толерантно подбирать и использовать педагогические средства для решения профессиональных задач в пространстве инклюзивного взаимодействия. Участники конкурса по итогам Фестиваля представляют оформленную рефлексивную карту тьюторского сопровождения, которая оценивается экспертами в соответствии с критериями: глубина рефлексивного анализа деятельности, способность видеть проблему и формулировать педагогическую задачу в инклюзивном взаимодействии; гибкость в подборе педагогических средств для решения профессиональных задач; адекватность выводов реальной ситуации в инклюзивной команде; наличие саморефлексии и потребности в саморазвитии и самосовершенствовании.

Цель проекта: снижение социальных барьеров между детьми с ОВЗ и их здоровыми сверстниками средствами включения в командную деятельность и социальное взаимодействие.

Задачи:

- объединить детей с ОВЗ и здоровых сверстников в командной творческой и познавательной деятельности;

- создать условия для раскрытия и интеграции творческих и интеллектуальных возможностей детей с ОВЗ и здоровых сверстников;

- развивать и масштабировать успешный инклюзивный опыт в образовательных организациях.

Основное содержание проекта. В Фестивале принимают участие инклюзивные команды в количестве 10 человек, сформированные из числа обучающихся образовательных организаций, из них не менее 4 человек – дети с ОВЗ. Сопровождает участников – тьютор инклюзивной команды.

В ходе Фестиваля инклюзивные команды принимают участие в социокультурных и образовательных событиях:

1. *Социокультурное событие* – Открытие фестиваля, на котором команды представляют визитки, смотрят конный спектакль в исполнении воспитанников КСК «Кентавр», участвуют в мастер-классах по вокалу, художественному слову, декоративно-прикладному творчеству и рисованию. Открытие проводится в манеже СДЮСШОР № 21 (Ярославская конно-спортивная школа).

2. *Образовательное событие* – Игровая программа с участием лошадей «Конная эстафета». На программе команды участников Фестиваля знакомятся с миром лошадей, выполняют интеллектуальные, творческие и спортивные задания, а также катаются на лошадях.

3. *Образовательное событие* – Интеллектуальная игра «В мире лошади», на которой команды соревнуются в знании биологии лошади, особенностях её разведения и содержания, истории отношений человека и лошади. Подготовка к игре заключается в создании каждой командой вопросов по указанным темам командам-соперницам.

4. *Социокультурное событие* – концертно-выставочная программа «Я люблю свою лошадку», на которой команды представляют коллективные творческие работы в любых жанрах:

«Театр» (инсценировка сказок, стихов, прозы о лошадях)

«Изобразительное творчество» (изображение лошади в живописи, графике)

«Вокал» (групповое исполнение песен о лошадях)

«Декоративно-прикладное творчество» (изображение лошади в традиционных и нетрадиционных техниках)

«Фотография и Фотоколлаж»

«Хореография»

«Литературное творчество» (авторские стихи, проза о лошадях) и др.

5. *Социокультурное событие* - Гала-концерт Фестиваля, на котором представляются наиболее яркие творческие номера, а также проходит награждение участников. Творческим подарком является показ спектакля «Инклюзивного иппотеатра».

Основными критериями при оценке выполнения заданий являются: включенность членов команды в выполнение заданий, активность команды, сплоченность команды, количество и качество творческих работ команды.

Подчеркнем, что все социокультурные события Фестиваля проводятся максимально публично, что позволяет вовлечь в круг участников этих событий дополнительно по 50-100 человек и тем самым расширить аудиторию инклюзивного взаимодействия. К подготовке творческих номеров команды могут привлекать дополнительных участников, а также педагогов дополнительного образования. Для расширения творческих возможностей участникам фестиваля предлагаются мастер-классы по различным направлениям, к проведению которых также подключаются педагоги дополнительного образования.

Реализация Проекта включает в себя **три этапа** (табл. 5):

1. Организационно-методический этап
2. Фестивальный этап
3. Аналитико-презентационный этап

Таблица 5

Этапы реализации проекта «Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Я-на коне! Командный приз»

Название этапа	Содержание деятельности	Участники
Организационно-методический этап	-разработка и принятие интегрированной программы деятельности социальных партнеров в рамках Фестиваля; -информирование общественности о Фестивале, прием заявок от участников; -проведение установочного семинара для тьюторов инклюзивных команд, определение участников конкурса тьюторов инклюзивных команд; -создание инклюзивных команд, проведение тренингов на сплочение.	АНО КСК «Кентавр» ГАУ ДПО ЯО «ИРО», Тьюторы инклюзивных команд МОУ ДО ЦДТ «Горизонт» Ярославский филиал МФЮА Детский город профессий «Кидбург»
Фестивальный этап	- открытие Фестиваля; - «Конная эстафета» - игровая программа с участием лошадей для каждой из команд; - образовательная игра «В мире Лошади»; - концертно-выставочная программа «Я-люблю свою лошадку»; - гала-концерт, награждение участников	АНО КСК «Кентавр» Тьюторы инклюзивных команд МОУ ДО ЦДТ «Горизонт» Ярославский филиал МФЮА Детский город профессий «Кидбург»
III. Аналитико-презентационный этап	- анализ результатов Фестиваля, рефлексия полученного опыта и удовлетворенности целевой группы через опросы, анкетирование; -подведение итогов конкурса тьюторов инклюзивных команд; -распространение опыта через выступления на педагогических и гражданских форумах.	АНО КСК «Кентавр» ГАУ ДПО ЯО «ИРО», Тьюторы инклюзивных команд

В ходе фестиваля инклюзивным командам предлагаются следующие виды деятельности (табл. 6)

Таблица 6.

Виды деятельности, используемые при организации фестиваля.

Деятельность	Форма	Результат
Коммуникативная	Тренинг командообразования	Сплочение команды. Представление визитки на открытии Фестиваля
Игровая	Игровая программа с участием лошадей «Конная эстафета»	Сплочение команды

Творческая	Коллективно творческое дело по созданию выставочных работ и концертных номеров	Творческое самовыражение
Познавательная	Создание командами викторины о лошадях, истории кавалерии, конном спорте	Развитие познавательной активности

Ожидаемые результаты и методы их оценки.

Реализация проекта «Я – на коне! Командный приз» позволит достичь следующих результатов:

1. апробировать технологии включения детей с ОВЗ в активное социальное и творческое взаимодействие со здоровыми сверстниками.
2. развить мотивацию педагогических работников к работе с инклюзивными группами.
3. пропагандировать ценности инклюзивного образования в СМИ и микросоциуме.

Поскольку преодоление социальной разобщенности инвалидов и граждан, не являющихся таковыми проявляется в готовности к взаимодействию, к совместной деятельности в разных сферах общественной жизни, мы считаем положительную динамику этой готовности качественным показателем эффективности проекта. Инструментами, измеряющими результативность проекта, являются отзывы участников Проекта, экспертные оценки развития социальных и коммуникативных навыков тьюторов инклюзивных команд, включенное наблюдение родителей, ближайшего социального окружения участников Проекта.

Социальными эффектами проекта можно считать следующие :

- В ходе реализации проекта дети с ОВЗ получат опыт взаимодействия со здоровыми людьми, опыт творческой и интеллектуальной самореализации, что в совокупности должно улучшить их психоэмоциональное состояние, удовлетворить потребность в неформальном образовании и социальной активности.
- Для здоровых детей участие в проекте будет способствовать принятию инвалидов, повышению уровня эмпатии и гражданской солидарности; научит работе в команде и терпимому отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья.
- Позитивный опыт сотрудничества СОНКО и государственных образовательных организаций будет распространяться и развиваться в других проектах.
- Практика инклюзивных социокультурных и образовательных событий будет расширяться за счет создания новых технологий неформального образования.

Основным результатом проекта должно стать снижение социальных барьеров, улучшение эмоционального состояния инвалидов, информирование общественности не только о проблемах инвалидов, но и об их творческом и личностном потенциале. Позитивный опыт включения детей с ОВЗ в разные

виды деятельности, полученный тьюторами инклюзивных команд, должен стимулировать дальнейшее развитие возможностей неформального и инклюзивного образования, поскольку благодаря Проекту будут наработаны способы и подходы адаптации образовательной среды к особым потребностям детей с ОВЗ.

Основным условием реализации Проекта является **интеграция ресурсов и возможностей** социальных партнеров в организации инклюзивных социокультурных и образовательных событий в рамках Инклюзивного фестиваля творческих возможностей «Я-на коне!» Командный приз», а именно:

- *методические ресурсы:* научно-методические разработки по инклюзивному образованию, по вопросам социальной интеграции инвалидов; методики организации образовательных игр, методики проведения творческих мастер-классов; методики проведения игровых программ с участием лошадей; методики проведения инклюзивных социокультурных и спортивно-массовых мероприятий.

- *организационно-технические:* конский состав, спорт-сооружение; аудитория для проведения образовательной игры; концертно-выставочная площадка; аудитории для проведения творческих мастер-классов.

- *кадровые:* квалифицированные тренеры – инструкторы по лечебной верховой езде, педагоги дополнительного образования, сотрудники образовательных организаций, научные сотрудники;

- *информационные:* интернет-ресурсы для информирования общественности о событиях Фестиваля (сайты образовательных организаций, социальных партнеров)