

Образовательный марафон «Играем в театр»

Авторы: *Н.В. Румянцева, М.А. Гасишвили,
К.Н. Абукулова, Л.А. Давыдова*

Возраст детей, на которых рассчитана программа, срок ее реализации
Участники – обучающиеся в возрасте 7-17 лет . Срок реализации проекта - 4 дня

Театральная деятельность — путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа.

Как правило, в театральных объединениях занимаются дети, проявляющие признаки творческой одарённости, среди которых выделяется категория художественно - одаренных детей, а также детей с социальной одарённостью, которая обнаруживает себя в сфере лидерства и социального взаимодействия (отношения в коллективе, общественная деятельность). Для актуализации творческого потенциала, развития творческих способностей художественно и социально одаренным детям необходим опыт самостоятельной творческой деятельности, продуктом которой является спектакль.

Театр как синтетический вид искусства даёт возможность развития музыкальных, художественных, актёрских, литературных способностей ребёнка. В тоже самое время коллективный характер творческой деятельности стимулирует развитие коммуникативных качеств личности: эмпатии, рефлексии, ассертивности, лидерских качеств и деятельно-групповой идентификации.

В условиях выездного лагеря дети имеют возможность погрузиться в пространство интенсивной коммуникации, содержательным стержнем которой является театральное творчество.

Идея технологии: развитие творческой самоактуализации детей через погружение в интенсивную коммуникацию и *авторскую деятельность* в сфере театра. В короткий срок детям предлагается несколько мастер-классов, расширяющих их представления о средствах художественной выразительности в театре. Под руководством профессионалов дети осваивают приемы и техники грима, театра теней, пластического театра, кукольного театра, сценографии, режиссуры, сценарного мастерства. На основе полученных знаний и опыта, а также используя имеющийся театральный опыт дети в командах *самостоятельно* создают спектакль на волнующую их тему. Таким образом, образовательный марафон «Играем в театр» является площадкой неформального образования, на которой детям предлагаются возможности освоить язык театра через практико-ориентированное обучение на мастер-классах по выбору и самостоятельно создать в коллективной творческой деятельности спектакль как авторское высказывание на языке театра. Дети получают опыт коллективного выражения своего отношения к миру на языке художественных образов.

Для педагогов театральных объединений организуются мастер-классы по сценическому действию, режиссуре, театральной критике. Педагоги несут

ответственность за жизнь и здоровье детей, но не вмешиваются в творческий процесс театральных команд без особой необходимости. Участвуя в программе образовательного марафона, педагоги театральных объединений повышают свою режиссерскую компетентность и в тоже самое время осваивают тьюторскую позицию в организации театральной деятельности детей.

Участниками являются: 10 команд из 10 человек - обучающихся театральных объединений г. Ярославля; 10 педагогов – руководителей театральных объединений. Возраст детей. 7-17 лет.

Проект реализуется при поддержке специалистов профессионального театра и высшей школы: профессиональных актеров, театроведов, преподавателей Ярославского государственного театрального института, которые реализуют программу мастерских.

Цели и задачи

Цель проекта: стимулировать *самостоятельное творчество детей*, занимающихся в театральных объединениях г. Ярославля

Задачи:

-организация содержательного развивающего досуга для детей театральных объединений;

-создание условий для реализации индивидуальных творческих способностей детей в театральном творчестве, а также воспитание умений коллективного взаимодействия;

-расширение возможностей неформального общения между участниками детских театральных объединений города Ярославля, проявления их театральных, коммуникативных и лидерских способностей;

-предоставление обучающимся дополнительных возможностей для расширения и углубления знаний в сфере театрального искусства;

-создание условий для обучения и общения детей и педагогов с профессионалами театральной сферы;

-организация сетевого взаимодействия с учреждениями города Ярославля, заинтересованными в работе с детьми театральных объединений;

-создание условий для профессионального и жизненного самоопределения детей.

Основное содержание технологии.

Образовательный марафон «Играем в театр» состоит из нескольких этапов:

1. Образовательный этап. Реализация краткосрочной программы дополнительного образования художественной направленности «Играем в театр» (8 часов). Программа направлена на практическое освоение и творческую продуктивную деятельность детей в мастерских: театр теней, сценический бой, пластическая выразительность, театр кукол, режиссура, сценическая речь, музыкальный театр, сценарное мастерство, художественное оформление спектакля, театральный грим и костюм. Для педагогов

театральный объединений организуется мастерская сценического действия. Творческим итогом освоения программы будет являться подготовка творческого отчета;

2. Творческий этап. *Самостоятельная творческая деятельность* в командах (временных театральных объединениях): создание сценария и постановка авторского спектакля в командах. Дети создают также афишу и программку своего спектакля.

3. Рефлексивный этап. Просмотр и обсуждение самостоятельных творческих работ, рефлексия полученного опыта.

План образовательного марафона «Играем в театр»

1 день	
18:00	Отъезд. ДК Нефтяников
18:45	Приезд на базу «Сосновый бор»
19:00	Ужин
19:30	Расселение
20:00	Организационный сбор «Вступительные испытания»
21:00	Дискотека
22:00	Свечка «Расскажи мне о себе»
22:30	Гигиенические процедуры
23:00	Отбой
2 день	
9:00	Завтрак
9:30	Линейка (Распределение по «Мастерским»). Теневой театр – просмотр спектакля
10:00	Работа в «Мастерских»* (мастер-классы специалистов театрального творчества)
13:00	Обед
13:30	Тихий час
14:30	Готовимся к «зачёту» (Самостоятельная работа в «Мастерских»*)
16:30	«Зачёт» (показ творческих работ «Мастерских», обсуждение)
18:00	Подготовка творческих визиток ВТО
19:00	Ужин
19:30	Презентация ВТО* «Театр начинается...»
20:30	Дискотека
21:30	Свечка «В жизни, как в спектакле»
22:00-23:00	Гигиенические процедуры. Отбой
3 день	
9:00	Завтрак

10:00 – 13:00	Подготовка к экзамену (репетиция мини-спектакля в ВТО, подготовка афиши, программки, костюмов, реквизита)
13:00	Обед
14:00	«Экзамен» (просмотр спектаклей, обсуждение)
19:00	Ужин
20:00	Квест «Режиссёр, где же ты?»
21:00	Дискотека
22:00	Свечка «Расскажи мне обо мне»
22:30	Гигиенические процедуры. Отбой
4 день	
9:00	Завтрак
10:00	Итоговый сбор «Выпускной»
13:00	Обед
13:30	Отъезд

*Перечень мастер-классов («мастерских»), предлагаемых *ВТО (временным театральным объединениям)

- кукольный театр,
- пластический театр,
- театр теней,
- грим-костюм-исторический этикет,
- сценография,
- режиссура,
- сценарное мастерство.

Ожидаемые результаты

1. Повышение самостоятельной творческой активности детей, обучающихся в театральных объединениях Ярославской области.
2. Содержательный отдых и неформальное образование детей в сфере театральной деятельности.
3. Повышение зрительской культуры участников театральной деятельности.
4. Получение участниками лагеря новых знаний в сфере театрального творчества, опыта общения с профессионалами театра.

Обеспечение программы (технологическое, методическое, информационное, материально-техническое)

Кадровое обеспечение.

Штатное расписание сотрудников лагеря:

Начальник лагеря - 1

Педагог-организатор - 2

Воспитатели – 7

Педагоги – ведущие мастер-классов – 7

Звукооператор - 1

Материально-техническое обеспечение:

Звукоусиливающая акустическая аппаратура.

Оборудование сцены, актового зала.

Ноутбук, принтер

Канцелярские товары

Медицинская аптечка;

Театральный грим 10 коробок.

Набор театрального реквизита (веер, трость, корона, кубок, меч и др.)

Набор элементов костюмов (шляпы, плащи, длинные юбки, накидки, платки и др.);

Материалы для создания художественного оформления спектакля (ткани, ширмы, кубы, подиумы);

Стационарное и переносное световое оборудование.