Технологии инклюзивной и коррекционно-развивающей педагогической практики, разработанные специалистами психологической службы ГОАУ ДО ЯО «Центр детей и юношества»

Название технологии	Технология проведения инклюзивной		
	творческой лагерной смены с использованием		
	методов ландшафтной арт-терапии		
1. Авторы технологии	Уханова А.В., Халилова Н.Ю., Новожилова К.А.		
2. Целевая группа	Дети с ограниченными возможностями здоровья,		
	их нормально развивающиеся братья и сёстры,		
	родители		
3. Цель, которую	Цель: актуализация и развитие ресурсного		
технология преследует и её	потенциала всех участников и формирование у		
задачи	них созидательного отношения к миру.		
	Задачи:		
	включить участников в исследование своих		
	отношений с природной средой		
	включить участников в совместную		
	созидательную, творческую деятельность		
	содействовать укреплению базовых		
	жизненных ценностей, в том числе уважения и		
	принятия друг друга		
	способствовать развитию		
	коммуникационных и раскрытию творческих		
	способностей		
	оказать комплексную психолого-		
	педагогическую поддержку детям с OB3 и их		
	семьям		
3. Обоснование идей,	Технология учитывает особенности		

на основе которых создана технология.

целевой группы. Семьи, имеющие детей с ОВЗ, как правило, испытывают постоянный стресс в связи с нарушенным развитием ребёнка, его заболеванием. Они нуждаются в комплексной психолого-педагогической поддержке и помощи. Вместе с тем, интеграция в общество детей с ОВЗ сложный процесс. Способствовать успешной интеграции в первую очередь могут родители и здоровые братья и сёстры ребёнка. Данная технология активно задействует ресурсы семьи для интеграции детей с ОВЗ в общество.

Технология направлена на вовлечение участников во взаимодействие с природой, для внутреннего раскрытия ИΧ потенциала гармонизации. Общение с природой позволяет восстановить своей телесностью, связи co аккумулировать адаптивные возможности человека, благотворно влияет на физическое, познавательное, эмоциональное развитие детей, способствует дальнейшей социальной адаптации.

Творческая деятельность даёт широкие возможности ДЛЯ включения В неё И ДЛЯ любыми самореализации участников c Творческая ограничениями здоровья. деятельность также обладает гармонизирующим и оздоравливающим действием.

4. Этапы реализации технологии, способы (методы и приемы)

Этапы реализации:

I. Стартовый этап (погружение в деятельность)

реализации технологии (можно указать на каждом этапе реализации технологии).

Техники и приёмы:

Коллаж с использованием семейных фотографий на тему общения с природой

Техники и приёмы песочной терапии с использованием кинетического песка

II. Основной этап:

А. Созидательная деятельность участников и создание ими творческих работ

Техники и приёмы

Техника ландшафтной арт-терапии:

- постройка дома в природной среде;
- изготовление семейных талисманов с найденными в природной среде предметами,
- совместная творческая работа на основе упражнения «Гуляя по прекрасной земле»

<u>Арт-тренинг на основе техники Т.</u>
<u>Зинкевич-Евстигнеевой «Сотворение мира».</u>

Техники и приёмы арт-терапии:

- использование специально подобранных фрагментов музыкальных произведений для создания настроения и стимулирования творческой активности;
- -др. приёмы стимулирующие творческую активность и эффективное взаимодействие участников группы;
- создание арт-объекта на основе заготовки;

Техники и приёмы иппотерапии:

В. Оформление выставки творческих работ

С. Подготовка презентации выставки

Приём: сочинение семейных историй о

путешествии на творческую смену

III. Заключительный этап:

А. Презентация выставки для других участников лагерной смены

<u>Приём:</u> открытие выставки участниками смены, их рассказ о творческой смене, о своих творческих продуктах

В. Подведение итогов проекта

Техники и приёмы:

- организация рефлексии для участников
- адресное поощрение детей (устно, а также с помощью выдачи свидетельства об участии в социально значимом мероприятии и вручения поощрительных подарков).
- 5. Условия, в которых может быть использована технология (организационные, кадровые, методические, материально-технические, нормативные, информационные, мотивационные и др.).
- <u>Организационные условия:</u> организация загородной творческой лагерной смены для семей имеющих детей с OB3.
- <u>Кадровые условия:</u> наличие педагоговпсихологов, учителя –дефектолога, педагогов дополнительного образования, имеющих подготовку в области работы с детьми с OB3.
- <u>Методические условия:</u> программа творческой смены.
- Материально-технические условия: финансирование путёвок ДЛЯ закупки загородный лагерь, закупки материалов творчества и оформления выставки, реализации иппотерапевтического мероприятия, необходимое оборудование (ноутбук, колонки, видеокамера, фотоаппарат), транспортное средство ДЛЯ

доставки в лагерь и обратно участников, оборудования и материалов, бензин, помещения в лагере для занятий группы, оформления и открытия выставки.

- <u>Нормативные:</u> договоры о сотрудничестве с организациями для совместной реализации проекта
- Информационные: информирование участников из муниципальных районов области о целях, задачах проекта, условиях участия; информирование общественности итогах СМИ реализации проекта через сайт И учреждения.

6. Рекомендации,советы, особые замечанияпо использованиютехнологии.

При наборе участников группу В ограниченными возможностями здоровья рекомендуется включать в неё детей, имеющих различные ограничения, учётом но ИХ особенностей; выраженность нарушений у детей также может быть различной, но желательно включать в группу не более 1-2 участников с выраженными нарушениями.

Разновозрастный состав детей также играет позитивную роль (возраст детей-участников 6-17 лет).

Работоспособная группа 17 человек: 7 родителей, 10 детей.

Диагнозы детей с OB3 участников программы: 3ПР, умственная отсталость (лёгкая), ДЦП, нарушения зрения.

Важен контакт с участниками программы до

	выезда за город, положительную роль в настрое участников может играть домашнее задание по теме лагерной смены.		
7. Критерии и	Критерии:		
показатели эффективности	• Удовлетворённость участников		
использования технологии.	• Повышение творческой продуктивности		
	участников в процессе смены • Улучшение их эмоционального состояния • Рост интереса к общению со сверстниками у детей с ОВЗ		
	• Готовность родителей в дальнейше		
	включать детей в инклюзивные		
	образовательные программы <u>Показатели:</u>		
	1. Позитивные отзывы в анкете обратной		
	связи, в процессе рефлексии		
	2. Наличие творческих работ всех		
	участников на выставке		
	3. Позитивная динамика показателей		

«суммарное отклонение от вегетативной

коэффициент (ВК)» по тесту Люшера в

4. Наличие позитивных контактов детей с

ОВЗ и нормально развивающихся детей

ответ

вопрос

И

«вегетативный

на

анкеты

(CO)»

в группе и с гостями выставки

модификации Ясюковой

нормы

5. Положительный

соответствующий

обратной связи.