

Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Центр внешкольной работы «Приоритет»

СОГЛАСОВАНО

Методический совет

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

Протокол № \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЦВР «Приоритет»

\_\_\_\_\_ Захарова С.А.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

Принята на заседании

Педагогического совета

Протокол № \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

Социально-педагогическая направленность

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа для дошкольников  
(комплексная)**

Возраст учащихся:

5-7 лет

Срок реализации программы:

1 год

Автор-составитель  
программы:

Кашина Оксана Валерьевна,  
методист

Педагоги дополнительного обра-  
зования, работающие по про-  
грамме

Воронова Марина Владимировна,  
Гвоздева Ксения Анатольевна,  
Калашникова Жанна Ивановна,  
Маталасова Алена Андреевна,  
Морозова Виктория Викторовна

г. Ярославль, 2017 г.

## Содержание

Паспорт программы.....	4
1. Пояснительная записка.....	5
1.1 Направленность программы.....	5
1.2 Идея разработки программы.....	5
1.3 Нормативно-правовая база разработки программы.....	5
1.4 Актуальность программы.....	6
1.5 Новизна программы.....	7
1.6 Педагогическая целесообразность программы.....	7
1.7 Цель программы.....	7
1.8 Задачи программы.....	8
1.9 Вид программы.....	9
1.10 Отличительные особенности программы.....	9
1.11 Субъекты реализации программы.....	11
1.12 Принципы организации образовательного процесса.....	13
1.13 Формы организации образовательного процесса.....	14
1.14 Продолжительность образовательного процесса.....	14
1.15 Особенности комплектования групп.....	15
1.16 Ожидаемые результаты реализации программы.....	15
1.17 Форма подведения итогов реализации программы.....	15
2. Учебно-тематический план.....	16
3. Содержание.....	17
3.1 Подпрограмма «Обучение грамоте».....	17
3.2 Подпрограмма «Занимательная математика».....	18
3.3 Подпрограмма «Путешествие в мир сказки».....	19
3.4 Подпрограмма «Окружающий мир».....	20

3.5	Подпрограмма «Вокальное пение».....	21
3.6	Подпрограмма «Нетрадиционное рисование».....	22
3.7	Подпрограмма «Художественный труд».....	23
3.8	Подпрограмма «Художественный труд. Чудо-тесто».....	24
3.9	Подпрограмма «Хореография».....	25
3.10	Подпрограмма «Английский язык».....	26
3.11	Подпрограмма «Экология через изодетальность».....	27
4.	Обеспечение.....	28
4.1	Материально-техническое обеспечение.....	28
4.2	Кадровое обеспечение.....	28
4.3	Методическое обеспечение.....	28
4.4	Дидактическое обеспечение.....	28
4.5	Организационное обеспечение.....	28
4.6	Нормативное обеспечение.....	28
5.	Мониторинг образовательных результатов.....	29
	Список информационных источников.....	32
	Нормативно-правовые акты.....	32
	Методические рекомендации.....	33

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для дошкольников
Вид программы по характеру организации образовательного процесса	комплексная
Вид программы по уровню разработки содержания	модифицированная
Направленность программы	социально-педагогическая
Категория учащихся	учащиеся дошкольного возраста (5-7 лет)
Срок реализации	1 год
Цель программы	всестороннее развитие учащихся дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей, индивидуальных способностей и запроса родителей средствами дополнительного образования
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"><li>– развивать общие способности учащихся дошкольного возраста, необходимые для дальнейшего обучения в общеобразовательном учреждении</li><li>– развивать специальные способности учащихся дошкольного возраста с целью определения возможности их развития в условиях дополнительного образования</li></ul>
Ожидаемые результаты	развитие познавательных, математических, литературных, лингвистических, языковых, музыкальных, художественных, конструктивных, хореографических, коммуникативных и рефлексивных способностей учащихся дошкольного возраста

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для дошкольников (далее – программа) представляет собой модель организации образовательного процесса дополнительного образования детей дошкольного возраста, являющихся учащимися муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Центра внешкольной работы «Приоритет» (далее – Центр) города Ярославля.

### **1.1. Направленность программы**

**социально-педагогическая:** ориентирует на приобретение учащимися дошкольного возраста опыта познавательной, творческой, игровой, коммуникативной и рефлексивной деятельности в условиях дополнительного образования.

### **1.2. Идея разработки программы**

определяется положениями педагогики и психологии дошкольного образования и связана с созданием организационно-педагогических условий в Центре, направленных на развитие:

- когнитивной (от лат. «cognitio» – знание, познание, изучение) сферы учащихся дошкольного возраста, включающей все виды мыслительных процессов (восприятия, памяти, воображения, логики и т.д.);
- мотивационной (от лат. «movere» – побуждать) сферы учащихся дошкольного возраста, определяющей мотивацию к общению со сверстниками, мотивационную готовность к школьному обучению;
- эмоциональной (от лат. «emovere» – возбуждать) сферы учащихся дошкольного возраста, рассматриваемой на уровне проявления и управления эмоциональными процессами, способности оценивать свое поведение;
- креативной (от лат. «creatio» – созидание, сотворение) сферы учащихся дошкольного возраста, оцениваемой на уровне развития фантазии, образного мышления, воображения и т.д.

Идея разработки программы базируется на положениях личностно-ориентированного подхода, в центре внимания которого стоит личность учащегося дошкольного возраста, стремящаяся к реализации своих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов.

### **1.3. Нормативно-правовая база разработки программы:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155) [9];
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008) [3];
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным про-

граммам дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014) [4];

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 года № 41) [5];

– Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26) [6];

– методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242) [12];

– методические рекомендации «Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» (серия «Подготовка кадров для сферы дополнительного образования») [13];

– методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в условиях развития современной техносферы» (серия «Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей») [14];

– методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования [11];

– примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» [10];

– Устав Центра [8].

#### ***1.4. Актуальность программы***

рассматривается с позиции:

– государственного заказа на разработку и предоставление дополнительных образовательных услуг учащимся дошкольного возраста;

– социального заказа родителей на создание условий для адаптации (от лат. «adapto» – приспособляю) их детей к обучению в школе.

Актуальность программы определяется нормативно-правовыми документами федерального уровня, регламентирующими стратегические направления развития сферы образования:

– ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155) [9] указывает на необходимость развития личности, мотивации и способностей учащихся дошкольного возраста в различных видах деятельности и рассматривает такие

направления развития и образования учащихся дошкольного возраста, как: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие;

– Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы» (утв. постановлением Правительства РФ от 15.05.2013 года № 792-р) [1] рассматривает вариативность форм образования и гибких сред развития учащихся дошкольного возраста с привлечением потенциала дополнительного образования;

– «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р) [7] акцентирует внимание на развитие форм включения учащихся дошкольного возраста в интеллектуально-познавательную, творческую, игровую деятельность и т.д., в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования;

– «Концепция развития дополнительного образования детей» (утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года № 1726-р) [2] нацелена на проектирование мотивирующих образовательных сред как необходимого условия создания социальной ситуации развития учащихся, в том числе учащихся дошкольного возраста.

### ***1.5. Новизна программы***

рассматривается на локальном уровне и согласовывается с требованиями ФГОС дошкольного образования [9]. Программы для учащихся дошкольного возраста реализуются в Центре, начиная с 2000 года. Представленная программа представляет собой модель систематизации многолетнего опыта оказания дополнительных образовательных услуг для учащихся дошкольного возраста и принципиально отличается от всех реализуемых ранее программ в Центре, так как предполагает разработку концептуальных основ (цель, задачи, ожидаемые результаты) организации образовательного процесса для учащихся дошкольного возраста согласно требованиям ФГОС дошкольного образования.

### ***1.6. Педагогическая целесообразность программы***

заключается в создании особой образовательной среды для мотивации учащихся дошкольного возраста к познанию и общению, для выявления и развития их общих и специальных способностей средствами дополнительного образования. В локальном масштабе поставленная задача решается в детских объединениях Центра «Умка», «Светлячок» и «Совенок» (далее – детских объединениях). Средствами решения поставленной задачи являются данная программа и учебно-методические (диагностические, дидактические и т.д.) материалы, необходимые для ее реализации.

### ***1.7. Цель программы:***

всестороннее развитие учащихся дошкольного возраста средствами дополнительного образования с учетом их возрастных особенностей и индивиду-

альных способностей, а также запроса их родителей.

Всестороннее развитие учащихся дошкольного возраста в условиях дополнительного образования предполагает:

- согласно положениям дошкольной педагогики и психологии: развитие когнитивной, мотивационной, эмоциональной и креативной сфер;
- согласно требованиям ФГОС дошкольного образования: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

### **1.8. Задачи программы:**

- развивать общие способности (прежде всего, познавательные) учащихся дошкольного возраста, необходимые для дальнейшего обучения в общеобразовательном учреждении;
- развивать специальные (музыкальные, творческие, художественных и т.д.) способности учащихся дошкольного возраста с целью определения возможности и направления их развития в условиях дополнительного образования.

Решение поставленных задач программы предполагает развитие:

- познавательных способностей, рассматриваемых как сочетание сенсорных (от лат. «sensus» – чувство, ощущение) и интеллектуальных способностей учащихся дошкольного возраста, базирующихся на проявление их познавательной активности и имеющих непосредственное отношение к их любознательности и познанию мира;
- математических способностей, определяющих умение учащихся дошкольного возраста мыслить логически и оперировать математическими представлениями о пространстве, форме, величине, времени, количестве и т.д.;
- литературных способностей, рассматриваемых на уровне формирования словарного запаса, словесных ассоциаций и образного вербального (от лат. «verbum» – слово) мышления учащихся дошкольного возраста;
- лингвистических способностей (от лат. «lingua» – язык), определяющих способность учащихся дошкольного возраста к изучению иностранного языка, базирующихся на трех составляющих: памяти, слухе и логике;
- языковых способностей, представляющих собой особый род интеллектуальной и речевой активности учащихся дошкольного возраста, направленной на овладение языком как знаково-символической системой и проявляющейся в творческом использовании усвоенных ранее средств языка;
- музыкальных способностей, рассматриваемых как формирование музыкально-слуховых представлений, развитие чувства ритма учащихся дошкольного возраста;
- вокальных способностей (от лат. «vox» – голос), предполагающих не только развитие музыкальных способностей, но и нормализацию дыхания и речевое развитие учащихся дошкольного возраста;
- творческих способностей, проявляющихся, прежде всего, в изобразительной деятельности учащихся дошкольного возраста;

- конструктивных способностей, определяющих способность учащихся дошкольного возраста к созданию предметов, соответствующих их функциональному назначению;
- хореографических способностей (от греч. «choreia» – пляска), связанных не только с развитием музыкально-ритмических и координационных способностей, но и с корректировкой осанки учащихся дошкольного возраста;
- коммуникативных способностей (от лат. «communico» – общаюсь), предопределяющих общительность, умение находить общий язык с другими людьми, склонность к эмпатии (от греч. «empathia» – сочувствие) учащихся дошкольного возраста;
- рефлексивных способностей (от лат. «reflexio» – обращение назад), позволяющих учащимся дошкольного возраста формировать представление о себе, формировать способность адекватно реагировать на происходящие изменения, критически оценивать собственные возможности и т.д.

### **1.9. Вид программы:**

**комплексная**, соединяет отдельные виды деятельности в единое целое и представляет комплекс отдельных предметов, направленных на развитие представленных выше способностей учащихся дошкольного возраста;

**модифицированная**, разработана на основе анализа содержания примерных образовательных программ дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ для учащихся дошкольного возраста.

### **1.10. Отличительные особенности программы**

Программа разработана:

- в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования;
- согласно положениям «Концепции развития дополнительного образования детей» в отношении организации дополнительного образования для учащихся дошкольного возраста.

Программа учитывает:

- образовательные потребности учащихся дошкольного возраста;
- образовательный запрос родителей учащихся дошкольного возраста;
- образовательные возможности педагогического коллектива Центра, а именно: опыт работы педагогов Центра с учащимися дошкольного возраста или в учреждении дошкольного образования, педагогическое образование педагогов Центра по профилю «Дошкольное образование» и т.д.

Программа включает:

- инвариантный компонент (от лат. «invariants» – неизменяющийся), содержание которого предполагает выявление и развитие общих (познавательных, математических, речевых, языковых, фонетических) способностей учащихся дошкольного возраста;
- вариативный компонент (от лат. «varius» – различный), направленный на выявление и развитие специальных (музыкальных, творческих, конструк-

тивных, хореографических, лингвистических) способностей учащихся дошкольного возраста, выбираемый, как правило, по желанию родителей.

Организация образовательного процесса связана с реализацией тематических подпрограмм по различным областям знаний или видов деятельности, а именно: математика, развитие речи, окружающий мир, иностранный язык, музыка, хореография, изобразительное творчество и т.д. (табл. 1).

таблица 1

№ п/п	Задача программы	Подпрограмма
<b><i>Инвариантный компонент программы</i></b>		
1.	Развитие речевых и фонетических способностей	Обучение грамоте/ Путешествие в страну азбуки
2.	Развитие языковых и литературных способностей	Путешествие в мир сказки
3.	Развитие математических способностей	Занимательная математика
4.	Развитие познавательных способностей	Окружающий мир
<b><i>Вариативный компонент программы</i></b>		
5.	Развитие музыкальных и вокальных способностей	Вокальное пение
6.	Развитие творческих способностей	Нетрадиционное рисование
7.	Развитие конструктивных способностей	Художественный труд
8.	Развитие творческих способностей	Художественный труд. Чудо-тесто
9.	Развитие хореографических способностей	Хореография
10.	Развитие лингвистических способностей	Английский язык
11.	Развитие познавательных и художественных способностей	Экология через изодетельность

### ***1.11. Субъекты реализации программы***

**Учащиеся.** Программа затрагивает 2 этапа возрастной периодизации учащихся дошкольного возраста: старший дошкольный (5-6 лет) и подготовительный дошкольный (6-7 лет) возраст. Программа учитывает возрастные, психологические и индивидуальные особенности учащихся дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) характеризуется [10, с. 17-19]:

– стремлением ребенка к познанию, осознанию связей в социальном поведении и взаимоотношениях;

- формированием саморегуляции благодаря осознанию общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения;
- изменениями в представлениях ребенка о себе, повышением избирательности и устойчивостью взаимоотношений с ровесниками;
- дифференцированием представлений о своей гендерной принадлежности, особенности проявления чувств, эмоций гендерного поведения;
- изменениями в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры;
- совершенствованием крупной моторики, связанной со способностью освоения сложных движений;
- большим запасом представлений об окружающем мире, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы;
- возрастанием способности ориентироваться в пространстве, устойчивостью внимания;
- развитием наглядно-образного мышления, которое позволяет решать сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств;
- способностью действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании;
- важными изменениями в развитии речи, связанными с правильным произношением звуков, употреблением обобщающих слов, синонимов, антонимов, многозначных слов и т.д.;
- самостоятельностью в построении игровых и деловых диалогов, описательных и повествовательных монологов;
- развитием прогностической функции мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей;
- способностью удерживать в памяти большой объем информации;
- возможностью освоения ребенком различных видов ручного труда;
- осознанностью и направленностью творческих проявлений в продуктивной деятельности.

Подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет) характеризуется [10, с. 19-21]:

- расширением мотивационной сферы ребенка за счет развития познавательных, социальных мотивов и самореализации;
- сформированностью обобщенных эмоциональных представлений, что позволяет ребенку предвосхищать последствия своих действий;
- продуктивным и конструктивным характером отношений с ровесниками;
- принятием нескольких ролей во время игровых ситуаций с несколькими сюжетными линиями;
- развитием моторики ребенка, наращиванием и самостоятельностью использования двигательного опыта;

- расширением и углублением представлений ребенка о форме, цвете, величине предметов;
- увеличением объема памяти, что позволяет произвольно запоминать достаточно большой объем информации;
- развитием воображения, которое, с одной стороны, становится богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным;
- дальнейшим развитием наглядно-образного мышления, которое позволяет совершать многие действия в уме, не прибегая к практическим предметным действиям;
- развитием речевых умений, которые позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей;
- активным развитием монологической речи, последовательного переказа;
- познавательным интересом к чтению, изобразительному творчеству, музицированию и т.д.;
- совершенствованием и усложнением техник рисования, лепки, аппликации и т.д.;
- овладением композицией в творческой деятельности.

**Педагоги.** Программа определяет активную позицию педагогов дополнительного образования, реализующих тематические подпрограммы, содержание которых направлено на выявление и развитие тех или иных способностей учащихся дошкольного возраста. Особая роль отведена работе педагога-психолога по отслеживанию развития личностных качеств учащихся дошкольного возраста.

**Родители.** Педагогическая обоснованность реализации содержания программы связана с использованием педагогического и организационного потенциала не только педагогов дополнительного образования, но и родителей учащихся дошкольного возраста. Интеграция (от лат. «integratio» – соединение) между педагогами дополнительного образования и родителями учащихся дошкольного возраста достигается за счет:

- проведения индивидуальных бесед на стадии комплектования групп детского объединения, которые позволяют не только выявить заказ родителей на обучение, сколько установить доверительные отношения;
- проведения входной диагностики развития общих и специальных способностей учащихся дошкольного возраста в присутствии их родителей (с привлечением педагога-психолога при необходимости) с последующим обсуждением возможной траектории развития в рамках реализации комплексной программы с определенным набором тематических подпрограмм;
- проведения традиционных тематических родительских собраний в течение учебного года, посвященных особенностям развития способностей учащихся дошкольного возраста;
- проведения анкетирования в течение учебного года на предмет выявления удовлетворенности родителей учащихся дошкольного возраста

результатами образовательного процесса и их предложений по его совершенствованию;

- проведения педагогами дополнительного образования мастер-классов, которые должны стать для родителей школой педагогического мастерства по приобретению знаний в области методики развития общих и специальных способностей учащихся дошкольного возраста в условиях семьи;

- участия родителей в открытых занятиях с привлечением их к оценке работ учащихся дошкольного возраста;

- организации «Уголка родителям», который включает рекомендации от педагога-психолога и педагогов дополнительного образования;

- информирования родителей о результатах творческого развития их детей, представленных на стендах «Наши работы» (постоянное обновление в течение года) и «Наши достижения» (грамоты, дипломы, сертификаты с различных выставок, конкурсов и т.д.);

- информирования родителей о результатах мониторинга (мониторинговый лист с полной картиной развития учащихся дошкольного возраста за определенный период времени);

- привлечения родителей к работе попечительского совета, решающего вопросы ресурсного обеспечения образовательного процесса в детских объединениях и проведения культурно-массовых мероприятий в Центре.

Как показывают результаты многолетней практики реализации подобных программ в Центре, сотрудничество «педагог-родитель» является залогом успешного освоения учащимися дошкольного возраста содержания программы, проявляющегося на уровне как личностных, так и коллективных результатов.

### ***1.12. Принципы организации образовательного процесса***

- принцип индивидуализации: предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся дошкольного возраста;

- принцип доступности: предполагает учет возрастных особенностей учащихся дошкольного возраста;

- принцип интеграции: предполагает соблюдение содержательных связей между подпрограммами;

- принцип сотрудничества: предполагает организацию взаимодействия с семьей учащихся дошкольного возраста;

- принцип системности: предполагает систематизацию информации на уровне ее передачи от педагога к учащимся дошкольного возраста;

- принцип преемственности: предусматривает последовательность изучения и освоения содержания подпрограмм;

- принцип последовательности: предусматривает усложнение учебного материала от простого к сложному при условии выполнения учащимися дошкольного возраста предыдущих заданий;

- принцип пропорциональности: предполагает пропорциональное распределение учебной нагрузки в течение каждого учебного занятия, включающей

элементы релаксации, что является необходимым условием для поддержания здоровья учащихся дошкольного возраста;

- принцип наглядности: предполагает использование в процессе обучения иллюстративных, демонстрационных материалов, являющихся обязательным условием организации процесса обучения для учащихся дошкольного возраста;

- принцип комфортности: предполагает создание психологически комфортной атмосферы, удобной пространственно-образовательной среды;

- принцип личностной оценки результатов каждого учащегося.

### **1.13. Формы организации образовательного процесса:**

- **групповая форма:** ориентирует учащихся дошкольного возраста на создание «творческих пар», позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы;

- **фронтальная форма:** предполагает подачу учебного материала всему коллективу учащихся дошкольного возраста через беседу или объяснение; способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать в сотрудничестве;

- **индивидуальная форма:** предполагает самостоятельную работу учащихся дошкольного возраста, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога дополнительного образования.

### **1.14. Продолжительность образовательного процесса**

Программа рассчитана на 1 года обучения и реализуется дифференцировано: для учащихся 5-6 лет и учащихся 6-7 лет (табл. 2). Дифференциация (от лат. «differentia» – разность, различие) предполагает установление различных временных рамок проведения занятий согласно требованиям СанПиН [6].

таблица 2

#### **Особенности организации образовательного процесса**

№ п/п	Наименование параметра образовательного процесса	Характеристика параметра образовательного процесса	
		учащиеся 5-6 лет	учащиеся 6-7 лет
1.	Продолжительность одного учебного занятия	не более 25 мин.	не более 30 мин.
2.	Перерыв между занятиями	10 мин.	10 мин.
3.	Количество учебных занятий в неделю по одной подпрограмме	1	1
4.	Количество учебных недель (сентябрь-май учебного года)	36	

### **1.15. Особенности комплектования групп:**

- набор учащихся дошкольного возраста в группы производится по их желанию и желанию их родителей без конкурсного отбора;
- группы комплектуются по принципу возрастной дифференциации (учащиеся одного возраста согласно дошкольной периодизации, из одного дошкольного образовательного учреждения): группы учащихся 5-6 лет (старшая группа детского сада) и группы учащихся 6-7 лет (подготовительная группа детского сада);
- количество учащихся в группе: до 12 человек.

### **1.16. Ожидаемые результаты реализации программы**

#### **коллективные результаты:**

- участие в культурно-массовых мероприятиях Центра: праздниках «Новый год», «Масленица» и т.д.;
- участие в творческих мероприятиях Центра: тематических выставках, отчетном концерте и т.д.;

#### **личностные результаты:**

- развитие общих (познавательных, математических, языковых, речевых, коммуникативных и др.) способностей учащихся дошкольного возраста, необходимых для дальнейшего обучения в общеобразовательном учреждении;
- развитие специальных (музыкальных, художественных, конструктивных и др.) способностей учащихся дошкольного возраста с целью определения возможности их развития в сфере дополнительного образования.

### **1.17. Форма подведения итогов реализации программы**

#### **форма фиксации коллективных результатов** реализации программы:

- «летопись» детского объединения (видео- и фотоматериалы);
- портфолио достижений детского объединения (грамоты, дипломы);
- отзывы родителей учащихся детского объединения;

#### **форма фиксации личностных результатов** реализации программы:

- портфолио учащихся дошкольного возраста;
- тематические выставки работ учащихся дошкольного возраста;
- карта мониторинга развития личностных результатов;

#### **форма отслеживания результатов** освоения содержания программы:

- индивидуальное наблюдение: при выполнении практических приемов, заданий и упражнений согласно содержанию программы;
- тестирование: при проверке теоретических знаний и практических навыков учащихся дошкольного возраста, приобретенных в процессе освоения содержания программы.

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Сводный учебно-тематический план

№ п/п	Название подпрограммы	Количество часов <sup>1</sup>		
		Всего	Теория	Практика
<b><i>Инвариантный компонент</i></b>				
1.	Обучение грамоте	36	10,5	25,5
	Путешествие в страну азбуки			
2.	Занимательная математика	36	10,5	25,5
3.	Путешествие в мир сказки	36	10,5	25,5
4.	Окружающий мир	36	10,5	25,5
<b><i>Вариативный компонент</i></b>				
5.	Вокальное пение	36	10,5	25,5
6.	Нетрадиционное рисование	36	10,5	25,5
7.	Художественный труд	36	10,5	25,5
8.	Художественный труд. Чудо-тесто			
9.	Хореография	36	10,5	25,5
10.	Английский язык	36	10,5	25,5
11.	Экология через изодетальность	36	10,5	25,5

<sup>1</sup> Градация теоретических и практических часов УТП является условной.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ

#### 3.1. Подпрограмма «Обучение грамоте»/«Путешествие в мир азбуки»

**Задача:** развивать языковые (речевые, фонетические) способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Понятия «буква» и «звук». Правила написания букв. Понятия «слог», «слово», «предложение», «ударный слог». Звуковой состав слова. Гласные и согласные звуки. Звуки твердые и мягкие, звонкие и глухие. Гласные ударные и безударные. Понятие «алфавит».

**Практические занятия.** Написание изучаемых букв. Произношение изучаемых звуков. Чтение слогов, слов, предложений. Нахождение ударного слога. Определение твердых и мягких, звонких и глухих звуков в слогах и словах. Написание слогов, слов. Чтение стихотворных текстов. Составление предложений по сюжетным картинкам. Воспроизведение букв алфавита.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Гласные звуки и буквы: «А», «О», «У», «Ы», «Э». Написание и произношение. Чтение слогов	6	1,8	4,2
3.	Согласные звуки и буквы «Л», «М», «Н», «Р». Чтение слогов, слов, предложений	5	1,5	3,5
4.	Гласные звуки и буквы «Я», «Ю», «Е», «Ё», «И». Чтение слогов, слов, предложений	6	1,8	4,2
5.	Буквы «Г», «К», «Д», «Т», «В», «Ф», «З», «С», «Б», «П», «Х», «Ж», «Ш», «Ч», «Щ», «Й», «Ц» и звуки. Чтение слов, предложений, стихотворных текстов	10	3	7
6.	Буквы «Ь», «Ъ». Чтение слов, предложений, стихотворных текстов	5	1,5	3,5
7.	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. Алфавит	2	0,6	1,4
8.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат:

развитие речевых и фонетических способностей:

- овладение русским языком как знаково-символической системой;
- развитие фонематического слуха.

### 3.2. Подпрограмма «Занимательная математика»

**Задача:** развивать математические способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Свойства предметов: форма, размер и т.д. Совокупности предметов или фигур, обладающих общими свойствами. Понятие «число», «цифра». Отношения равенства и неравенства. Сложение, вычитание. Представления о величине: длина, ширина, площадь, объем.

**Практические занятия.** Составление закономерностей. Разбиение совокупности предметов на части по какому-либо признаку. Сравнение двух совокупностей. Количественный и порядковый счет в пределах 10: прямой и обратный. Состав чисел первого порядка. Решение простых задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала. Сравнение чисел (больше, меньше) на наглядной основе. Сложение и вычитание чисел в пределах 10.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Свойство предметов и символов	4	1,2	2,8
3.	Числа 9, 0, 10. Цифра 9, 0, 10	3	0,9	2,1
4.	Сравнение групп предметов. Знак =, ≠	4	1,2	2,8
5.	Сложение. Вычитание	9	2,7	6,3
6.	Знаки > и <. На сколько больше? На сколько меньше? На сколько длиннее (выше)?	4	1,2	2,8
7.	Измерение длины	3	0,9	2,1
8.	Объемные и плоскостные фигуры. Сравнение предметов по объему. Измерение объема	7	2,1	4,9
9.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие математических способностей:

- развитие логического мышления;
- умение оперировать математическими представлениями о пространстве, форме, величине, времени, количестве и т.д.

### 3.3. Подпрограмма «Путешествие в мир сказки»

**Задача:** развивать языковые и литературные способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Знакомство с детской литературой. Характеристика литературного жанра – сказка. Виды сказок: народные, бытовые, волшебные и т.д. Понятия «монолог», «диалог». Строение, сюжет, главные герои сказки.

**Практические занятия.** Изучение содержания детских книг, содержащих сказки для детей: просмотр иллюстраций, обсуждение названий и т.д. Слушание русских народных сказок, сказок русских (А.С. Пушкин), советских (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак, С.В. Михалков) и зарубежных (Г.Х. Андерсен, Ш. Перро, братья Гримм) писателей. Пересказ сказки по иллюстрациям, по ролям, от лица литературного героя, с использованием кукольного минитеатра. Моделирование сказки (игра-драматизация). Просмотр мультфильма (диафильма) по сюжету сказки и обсуждение. Дидактические, подвижные игры по сюжетам сказок.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Русские народные сказки: слушание и пересказ, дидактические игры, просмотр мультфильма (диафильма), игра-драматизация, викторина	9	2,7	6,3
3.	Сказки советских писателей-сказочников: слушание и пересказ, дидактические игры, просмотр мультфильма (диафильма), игра-драматизация, викторина	9	2,7	6,3
4.	Сказки А.С. Пушкина: слушание и пересказ, дидактические игры, просмотр мультфильма (диафильма), игра-драматизация, викторина	7	2,1	4,9
5.	Сказки зарубежных писателей: слушание и пересказ, дидактические игры, просмотр мультфильма (диафильма), игра-драматизация, викторина	9	2,7	6,3
6.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие языковых и литературных способностей:

- формирование активного словарного запаса;
- развитие образного вербального мышления.

### 3.4. Подпрограмма «Окружающий мир»

**Задача:** развивать познавательные способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Понятия «окружающий мир», «среда обитания». Времена года: их характеристика, явления природы. Элементы окружающего мира: мир живой и неживой природы. Характеристика неживого мира. Характеристика живого мира. Домашние животные. Характеристика мира человека: профессии, праздники, семья и т.д. Характеристика города: его устройство и правила существования в нем.

**Практические занятия.** Сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения по темам подпрограммы. Тренинговые задания по отработке навыков поведения в лесу, деревне, городе, на улице, в общественном транспорте и т.д. Упражнения-ситуации по правилам поведения в семье, магазине и т.д. Практические задания на развитие ассоциативного и логического мышления по темам подпрограммы. Игровые задания-импровизации, задания-ситуации и т.д.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Времена года	6	1,8	4,2
3.	Неживая природа	6	1,8	4,2
4.	Живая природа: мир растений, животных, домашние животные и т.д.	8	2,4	5,6
5.	Город: поведение на улице, транспорт, здания и т.д.	6	1,8	4,2
6.	Человек: профессии, праздники, семья и т.д.	8	2,4	5,6
7.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие познавательных способностей:

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- формирование представлений об особенностях и закономерностях живой и неживой природы.

### 3.5. Подпрограмма «Вокальное пение»

**Задача:** развивать музыкальные и певческие способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Основы дыхательной гимнастики. Инструктаж по правилам гигиены голоса и правилам звукообразования. Музыкальная грамота. Понятие «ритм».

**Практические занятия.** Знакомство с вокальной постановкой корпуса, певческой установкой. Изучение и освоение правил гигиены голоса и приемов звукообразования. Упражнения дыхательной гимнастики. Фонопедические упражнения. Речевые игры. Упражнения на артикуляцию и дикцию. Упражнения для работы над певческим дыханием. Упражнения и приемы по распеванию. Упражнения по развитию музыкального слуха и музыкальной памяти. Ритмические и рече-ритмические упражнения. Разучивание и исполнение детских песен, песен из детских кинофильмов, мультфильмов (в сопровождение фортепиано и под фонограмму). Музыкально-творческие игры.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Дыхательная гимнастика	4	1,2	2,8
3.	Распевание	4	1,2	2,8
4.	Музыкально-творческие игры	4	1,2	2,8
	Музыкальная грамота	4	1,2	2,8
5.	Ритмические и рече-ритмические упражнения	4	1,2	2,8
6.	Разучивание и исполнение детских песен	14	4,2	9,8
7.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие музыкальных и певческих способностей:

- формирование музыкально-слуховых представлений;
- развитие чувства ритма.

### 3.6. Подпрограмма «Нетрадиционное рисование»

**Задача:** развивать творческие способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Основы цветоведения: основные цвета (палитра цветов, спектральный круг), составные цвета, цвета холодные и теплые, ахроматические и хроматические. Смешивание цветов, сложные цвета, взаимодополняемые цвета. Растягивание цвета: от теплого к холодному, от светлого к темному, от одного цвета к другому. Основы композиции: композиционный центр, пропорции, ритм, масштаб. Воплощение композиции в рисунке. Основы материаловедения: характеристика графических и живописных материалов.

**Практические занятия.** Знакомство с живописными и графическими материалами. Выполнение творческих работ в различных техниках нетрадиционного рисования, таких как: граттаж, фроттаж, штампинг, поролонография, ниткография, кляксография, монотипия; рисование пальчиками (ладожками), сыпучими материалами, ватными палочками; рисование методом разбрызгивания и выдувания краски и т.д.; рисование по воде, стеклу, песку (пескография); смешанная техника рисования и т.д.

#### *Тематический план*

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Основы цветоведения	4	1,2	2,8
3.	Основы композиции	4	1,2	2,8
4.	Основы материаловедения	4	1,2	2,8
5.	Техники нетрадиционного рисования (граттаж, фроттаж, штампинг, поролонография, ниткография, кляксография, рисование различными предметами и т.д.)	22	6,6	15,4
6.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### **Ожидаемый личностный результат**

развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения;
- развитие художественно-эстетического вкуса.

### 3.7. Подпрограмма «Художественный труд»

**Задача:** развивать конструктивные способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Инструктаж по технике безопасности при работе с режущими инструментами и клеящими материалами. Понятия «бумагопластика», «пластилинография», «конструирование». Конструирование из бумаги: материалы, приемы, инструменты. Бумагопластика: материалы, приемы, инструменты. Пластилинография: материалы, приемы, инструменты. Техники работы с бумагой, пластилином. Понятия «мозаика», «коллаж», «аппликация». Характеристика техник мозаики, коллажа, аппликации.

**Практические занятия.** Знакомство с графическими и пластическими материалами. Знакомство с чертежными, режущими и перфорирующими инструментами. Практические задания на отработку навыков вырезания, складывания, склеивания, трафарирования, черчения, перфорирования, штампования и т.д. Работа в технике бумагопластики. Выполнение работ в техниках объемной и плоскостной бумагопластики. Работа в технике пластилинографии. Выполнение работ в техниках объемной и плоскостной пластилинографии. Объемное конструирование из бумаги: оригами, квиллинг и т.д. Работы в смешанных техниках с использованием природных, текстильных, синтетических и др. материалов.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Бумагопластика: коллаж, аппликация, скрапбукинг, мозаика и т.д.	10	3	7
3.	Пластилинография: живопись пластилином, пластилиновая «скульптура» и т.д.	8	2,4	5,6
4.	Объемное конструирование из бумаги: оригами, квиллинг	8	2,4	5,6
5.	Смешанные техники	8	2,4	5,6
6.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие конструктивных способностей:

- развитие конструктивного мышления;
- развитие навыков конструирования из различных материалов.

### 3.8. Подпрограмма «Художественный труд. Чудо-тесто»

**Задача:** развивать творческие способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Инструктаж по технике безопасности при работе с колющими и перфорирующими инструментами, трафаретами. Состав соленого теста. Свойства соленого теста. Рецепты получения соленого теста. Понятие «тестопластика». Отличительные особенности техники тестопластики.

**Практические занятия.** Знакомство с живописными материалами (красками), инструментами, используемыми в тестопластике. Способы получения цветных работ в технике тестопластики. Знакомство с материалами, используемыми для декорирования изделий для тестопластики (семена, плоды, текстиль и т.д.). Знакомство с различными приемами тестопластики. Изготовление творческих работ с использованием различных приемов тестопластики: с раскрашиванием, декорированием, трафарированием, формованием, выдавливанием, перфорированием и т.д. Работы в технике плоскостной и рельефной тестопластики (панно). Работы в технике объемной тестопластики. Работы в смешанной технике.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Плоскостная и рельефная тестопластика (с раскрашиванием, декорированием, перфорированием, выдавливанием, трафарированием и т.д.)	10	3	7
3.	Объемная тестопластика (с раскрашиванием, декорированием, перфорированием, выдавливанием, трафарированием и т.д.)	12	3,6	8,4
4.	Смешанные техники	12	3,6	8,4
5.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие творческих способностей:

- развитие творческого воображения;
- развитие художественно-эстетического вкуса.

### 3.9. Подпрограмма «Хореография»

**Задача:** развивать хореографические способности учащихся дошкольного возраста

**Теоретическая часть.** Понятия «ритм», «смена ритма». Правила чередования движений рук, ног. Понятие «импровизация», «танцевальный шаг».

**Практические занятия.** Упражнения под музыку и собственный счет. Упражнения на развитие музыкально-ритмических способностей. Упражнения на развитие ориентации в пространстве. Танцевальные игры. Выполнение движений по кругу, в линиях, по диагонали и т.д. Танцевальная импровизация на заданную музыку. Выполнение элементов классического экзерсиса: позиция ног, рук, движения. Выполнение элементов классического танца: приседания и прыжки по 6 позиции. Занятия со спортивным инвентарем: танцевальный ход, марш на месте, подскоки и т.д. Выполнение элементов партерного экзерсиса: упражнения для укрепления стопы, укрепления мышц, на гибкость и растяжку.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Развитие музыкально-ритмических способностей	6	1,8	4,2
3.	Развитие ориентации в пространстве	6	1,8	4,2
4.	Развитие выразительности, эмоциональности	6	1,8	4,2
5.	Классический экзерсис	4	1,2	2,8
6.	Партерный экзерсис	4	1,2	2,8
7.	Классический танец	4	1,2	2,8
8.	Занятия со спортивным инвентарем	4	1,2	2,8
9.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие хореографических способностей:

- развитие музыкально-ритмических способностей;
- развитие координационных способностей (ориентация в пространстве).

### 3.10. Подпрограмма «Английский язык»

**Задача:** развивать лингвистические способности учащихся дошкольного возраста, определяющих способность к изучению иностранного языка.

**Теоретическая часть.** Понятие «алфавит». Английский алфавит. Фонетический состав английского языка: звонкие и глухие согласные, краткие и долгие гласные и т.д. Грамматические конструкции и разговорные фразы: утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения.

**Практические занятия.** Знакомство с английским алфавитом. Написание букв английского алфавита. Произношение изучаемых звуков. Задания на развитие устного восприятия фонетики и мелодики английского языка. Фонетические упражнения и рифмовки. Упражнения на построение грамматических конструкций и разговорных фраз. Упражнения на воспроизведение монолога. Упражнения на построение диалога. Задания на накопление начального словаря английского языка по основным базовым темам (знакомство, животные, игрушки, цвета, числительные, устный счет, семья и т.д.). Дидактические игры: диалог, рассказ по наглядной опоре.

#### Тематический план

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Английский алфавит	4	1,2	2,8
3.	Фонетический состав английского языка	4	1,2	2,8
4.	Грамматические конструкции и разговорные фразы	4	1,2	2,8
5.	Лексика английского языка по базовым темам (знакомство, цифры, устный счет, животные, продукты и т.д.)	22	6,6	15,4
6.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### Ожидаемый личностный результат

развитие лингвистических способностей:

- развитие фонематического слуха;
- формирование активного словарного запаса английских слов (развитие вербальной памяти).

### **3.11. Подпрограмма «Экология через изодеятельность»**

**Задача:** развивать познавательные и художественные способности учащихся дошкольного возраста.

**Теоретическая часть.** Понятие «экология». Объекты охраны: человек, окружающая среда, животные и т.д. Характеристика окружающей среды. Правила поведения в природной зоне. Правила сохранения здоровья человека.

**Практические занятия.** Сюжетно-ролевые игры, игровые упражнения по темам подпрограммы. Тренинговые задания по отработке навыков поведения в лесу, деревне, городе, на улице, в общественном транспорте и т.д. Упражнения-ситуации по правилам поведения в семье, магазине и т.д. Практические задания на развитие ассоциативного и логического мышления по темам подпрограммы. Игровые задания-импровизации, задания-ситуации и т.д. Художественные работы в различных техниках изодеятельности по темам подпрограммы.

#### **Тематический план**

№ п/п	Название тем (разделов)	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение в программу	1	0,3	0,7
2.	Охрана животных: охрана диких и домашних животных	8	2,4	5,6
3.	Охрана природы: охрана живой и неживой природы	8	2,4	5,6
4.	Охрана растений: охрана растений дикой природы, заповедников	6	1,8	4,2
5.	Охрана исторических традиций	6	1,8	4,2
6.	Охрана здоровья человека	6	1,8	4,2
7.	Итоговое занятие. Подведение итогов	1	–	1
Всего часов		36,0	10,5	25,5

#### **Ожидаемый личностный результат**

развитие познавательных способностей:

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;

– формирование представлений об особенностях природы;

развитие творческих способностей:

– развитие творческого воображения;

– развитие художественно-эстетического вкуса.

## 4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 4.1. Материально-техническое обеспечение:

- учебный класс (кабинет, аудитория);
- танцевальный зал (хореографический класс);
- учебная мебель для занятий: столы, стулья, школьные доски;
- технические средства: компьютер, проектор, музыкальный центр, телевизор, диапроектор, DVD-магнитофон;
- расходные материалы (согласно виду деятельности).

### 4.2. Кадровое обеспечение:

- педагоги дополнительного образования, обладающие профессиональными компетенциями в области методики и дидактики преподаваемого предмета (вида) деятельности;
- педагог-психолог.

### 4.3. Методическое обеспечение:

- методы обучения: словесные, наглядные, практические, репродуктивные, игровые методы;
- методы воспитания: методы стимулирования и мотивации, волевые, социальные методы;
- педагогические технологии: технология группового обучения, здоровьесберегающая технология, игровая технология;
- формы организации учебного занятия: комбинированное занятие, мастер-класс, открытое занятие и т.д.

### 4.4. Дидактическое обеспечение:

- контрольно-измерительные материалы: тестовые вопросы для устного опроса, рисовочные тесты, картиночные тесты и т.д.;
- анкеты для родителей учащихся дошкольного возраста для выявления их социального заказа, удовлетворенности от занятий;
- наглядные материалы: видеоматериалы, презентации, иллюстрации и т.д. по различным темам.

### 4.5. Организационное обеспечение:

реклама детских объединений: на сайте Центра, информационных стендах других образовательных организаций.

### 4.6. Нормативное обеспечение:

- инструкции по технике безопасности и охране труда;
- инструкции по работе с различными материалами и инструментами;
- правила внутреннего распорядка.

## 5. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

№ п/п	Ожидаемый личностный результат развития учащихся дошкольного возраста	Название подпрограммы	Показатель	Метод мониторинга
1.	овладение русским языком как знаково-символической системой	Обучение грамоте (Путешествие в страну азбуки)	знание букв русского алфавита	тест на репродукцию букв, тест-упражнение на знание букв, тест-викторина
			чтение слов (предложений) по слогам	тест на чтение слов (предложений)
			составление предложений по иллюстрации	тест-иллюстрация, тест по наглядной опоре
2.	развитие фонематического слуха	Обучение грамоте (Путешествие в страну азбуки)	умение воспроизводить (записывать) буквы на слух	тест-упражнение на понимание букв, тест на чтение (записывание) слов
		Английский язык		
3.	развитие логического мышления	Занимательная математика	умение решать логические задачи	картиночный тест на логику мышления, тест-ситуация, тест-задание
4.	умение оперировать математическими представлениями		умение решать математические задачи	тест-упражнение, тест-задача, тест на сравнение
5.	формирование активного словарного запаса	Путешествие в мир сказки	знание слов русского (английского) языка	тест-иллюстрация, тест с использованием наглядной опоры
		Английский язык		
6.	развитие образного вер-	Путешествие	умение строить монолог	тест-иллюстрация, опорный

	бального мышления	в мир сказки	(пересказ событий)	картиночный тест, тест-викторина
7.	формирование представлений об объектах окружающего мира	Окружающий мир	знание об устройстве окружающего мира	тест-загадки, тест-игра, тест-викторина, тест-упражнение на знание основных понятий
		Экология через изодейтельность		
8.	формирование представлений об особенностях и закономерностях природы	Окружающий мир	знание особенностей и закономерностей природы	тест-загадки, тест-викторина, тест-игра
		Экология через изодейтельность		
9.	формирование музыкально-слуховых представлений	Вокальное пение	развитие музыкального слуха	тест-распевка, тест-речевка
10.	развитие чувства ритма		умение ритмически точно исполнить песню	музыкальный тест-игра
11.	развитие творческого воображения	Нетрадиционное рисование	развитие фантазии	рисовочный тест на заполнение, тест на рисование по точкам, цветовой тест
		Художественный труд. Чудо-тесто		
		Экология через изодейтельность		
12.	развитие художественно-эстетического вкуса	Нетрадиционное рисование	умение творить по собственному замыслу	оценка (вернисаж) творческих работ, тест на заполнение (дорисовывание) заданной фигуры
		Художественный труд. Чудо-тесто		

		Экология через изодетальность		
13.	развитие конструктивного мышления	Художественный труд	развитие чертежных навыков	тест на конструктивное построение, тест-упражнение на построение по заданному алгоритму
14.	развитие навыков конструирования		умение конструировать из различных материалов	оценка конструктивно-творческих работ
15.	развитие музыкально-ритмических способностей	Хореография	умение ритмически точно выполнить танцевальные движения	подвижная игра-тест
16.	развитие координационных способностей		развитие навыков координации в пространстве	тест на координационное построение и выполнение движений
17.	развитие коммуникативных способностей	все подпрограммы	умение взаимодействовать и общаться в коллективе	наблюдение, тест-игра на взаимодействие, тест-игра на сплочение детского коллектива, тест-коммуникативная ситуация
18.	развитие рефлексивных способностей	все подпрограммы	умение оценить результаты собственной работы	наблюдение, тест-рефлексивная ситуация, тест на самооценку выполненной работы

## *Список информационных источников*

### *нормативно-правовые акты*

1. Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013-2020 годы», утв. постановлением Правительства РФ от 15.05.2013 года № 792-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/3409> (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года № 1726-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/ajax/4429> (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 года № 1008. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70424884/> (информационно-правовой портал «Гарант.ру»)
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 года № 1014. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70364980/>
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4.07.2014 года № 41. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_168723/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168723/)
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_41875/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_41875/)
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/70106124/> (информационно-правовой портал «Гарант»)
8. Устав МОУ ДО ЦВР «Приоритет». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://yarcdo-prior.edu.yar.ru/dokumenty/osnovnie\\_dokumenty.html](http://yarcdo-prior.edu.yar.ru/dokumenty/osnovnie_dokumenty.html) (официальный сайт Центра)

9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/](http://минобрнауки.рф/документы/6261/файл/5230/)

*методические рекомендации*

10. Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: изд-во «Детство-Пресс», 2014. – 280 с.
11. Карабанова, О.А. и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [Текст]: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
12. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.minobr.nso.ru/sites/minobr.nso.ru/wodby\\_files/files/wiki/2015/09/proektirovaniyu\\_dopolnitelnyh\\_razvivayushchih\\_programm.pdf](http://www.minobr.nso.ru/sites/minobr.nso.ru/wodby_files/files/wiki/2015/09/proektirovaniyu_dopolnitelnyh_razvivayushchih_programm.pdf) (официальный сайт Министерства образования и науки РФ)
13. Разработка программ дополнительного образования детей. Часть I. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст]: методические рекомендации. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. – 60 с. – (Серия «Подготовка кадров для сферы дополнительного образования детей»)
14. Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в условиях развития современной техносферы [Текст]: методические рекомендации / А.В. Золотарева, О.В. Кашина, Н.А. Мухамедьярова; под общ. ред. А.В. Золотаревой. – Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2016. – 97 с. – (Серия «Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей»)